



GRADSKI MUZEJ KORČULA

**Izvješće o radu**  
**Gradskog muzeja u Korčuli**  
**za 2014. godinu**



Gradski muzej Korčula  
Trg sv.Marka bb  
20260 Korčula  
tel.020-711-420  
[www.gm-korcula.com](http://www.gm-korcula.com)  
e- mail: [gm-korcula@du.t-com.hr](mailto:gm-korcula@du.t-com.hr)

**Sadržaj:** **str.**

---

<b>1.OPĆI PODACI O GRADSKOM MUZEJU</b>	<b>3</b>
<b>2. PROSTOR I OPREMA</b>	<b>5</b>
<b>3. OSOBLJE</b>	<b>10</b>
<b>4. MUZEJSKA GRAĐA I DOKUMENTACIJA</b>	<b>12</b>
<b>5. POSJETITELJI I KORISNICIUSLUGA MUZEJA</b>	<b>17</b>
<b>6. UPRAVNI POSLOVI MUZEJA</b>	<b>24</b>
<b>7. REDOVITE AKTIVNOSTI</b>	<b>25</b>
<b>8. KULTURNA DOGAĐANJA u 2014.g.</b>	<b>36</b>
<b>9. FINANCIRANJE RADA GRADSKOG MUZEJA</b>	<b>43</b>
<b>10.FINANCIJSKO IZVJEŠĆE GRADSKOG MUZEJA ZA 2014. GODINU</b>	
<b>11.POPIS NEPODMIRENIH RAČUNA NA DAN 31.12.3014.</b>	

---

## **1. OPĆI PODACI O GRADSKOM MUZEJU**

**GRADSKI MUZEJ** u Korčuli osnovan je kao zbirka i otvoren javnosti 1957.godine. Samostalna ustanova, **MUZEJ KORČULE**, osnovana je 1977. godine odobrenjem Ministarstva prosvjete i kulture te registrirana pri Okružnom privrednom sudu u Splitu. Ustanova je preregistrirana na Trgovačkom sudu u Splitu 1997. godine, a 2000. godine izvršena je promjena zastupnika ustanove Odlukom Ministarstva kulture RH od 23. veljače 1994. godine osnivačka prava Gradskog muzeja prenijeta su na **GRAD KORČULU**.

Gradsko vijeće Grada Korčule dalo je suglasnost na Statut Gradskog muzeja, na 32. sjednici, dana 20. lipnja 1996. godine, a u studenom 1996. godine, Statut je prihvatila Županijska skupština Dubrovačko - neretvanske županije. Gradsko vijeće Grada Korčule na 17. sjednici, održanoj 29. svibnja 2003. godine, dalo je suglasnost na Odluku o izmjenama i dopunama Statuta Gradskog muzeja.

### **Naziv i adresa ustanove:**

GRADSKI MUZEJ KORČULA  
Trg sv. Marka bb, 20260 Korčula

<i>Matični broj</i>	<b>OIB</b>	<i>šifra djelatnosti</i>
<b>3098893</b>	<b>24240262374</b>	<b>92521</b>

### **Ostali opći podaci o ustanovi:**

tel/fax: 020/711-420

e-mail adresa: [gm-korcula@du.t-com.hr](mailto:gm-korcula@du.t-com.hr)

[gradski.muzej.korcula1@du.t-com.hr](mailto:gradski.muzej.korcula1@du.t-com.hr)

Internet stranica: [www.gm-korcula.com](http://www.gm-korcula.com)

znak (logotip) Gradskog muzeja:



IBAN: HR 71 2330003-1100055637, Splitska banka –Societe Generale group

---

## **Radno vrijeme**

### **za posjetitelje:**

- od **1. travnja** do **15. lipnja** i od **30. rujna** do **31. listopada** svakog dana u tjednu osim nedjelje, od **10:00 – 14:00**
- od **15. lipnja** do **1. srpnja** svakog dana u tjednu osim nedjelje, od **10:00 – 14:00** i od **18:00 - 20:00**.
- od **1. srpnja** do **30. rujna** svakog dana u tjednu osim nedjelje, od **10: 00 – 21:00**
- tijekom cijele godine; na zahtjev te uz prethodnu najavu, muzej je otvoren svaki dan prema dogovoru i potrebi

### **Uredovno radno vrijeme:**

**ponedjeljak- petak            8:00 – 15:00 sati**

## **2. PROSTOR I OPREMA**

### **2.1. PROSTOR**

#### **2.1.1. ZGRADA MUZEJA**

##### **Stanje do 2014. godine**

Gradski muzej smješten je u renesansnoj palači Gabriellis. Zgrada je 1969. registrirana kao spomenik kulture prve kategorije. 1957. objekt je dijelom građevno obnovljen – adaptiran za novu namjenu i opremljen najnužnijim muzejskim pomagalicama, vitrinama i drvenim stalcima, u skladu s tadašnjim muzejskim standardima i mogućnostima osnivača. Autor koncepta muzejskog postava bio je akademik Cvito Fisković.

U zgradi je četrnaest prostorija i to: deset izložbenih dvorana, jedna uredska soba, čuvaonica (skladište) u potkrovlju, dva skladišta u podrumu (neuređene konobe) i sanitarni čvor. U izložbene svrhe (stalni postav) trenutačno se koristi 7 prostorija. Ranija izložbena dvorana prvog kata preuređena je u skromni uredski prostor i biblioteku. Za povremene izložbe koristi se sjeverna prostorija prvog kata..

Zgrada je trošna: zidovi vlaže, električne instalacije su dotrajale. Međukatne konstrukcije u kritičnom su stanju. Prodor vode kroz pukotine balkona na zapadnoj strani zgrade prouzrokovao je u potkrovlju pojavu plijesni, koja se od 2009. godine pojavljuje se i na zidovima radnih i izložbenih prostora na nižim katovima objekta. Krovni pokrov južne strane zgrade je znatnije oštećen. Vanjski i unutrašnji zidovi napuknuti su. Navedeno stanje uzrokuje nemogućnost korištenja površinski velikog dijela zgrade u izložbene i druge svrhe. Nedostaje primjeren prostor za nužne muzejske sadržaje, otvorene i zatvorene i to: restauratorsku radionicu, čuvaonice, sanitarije za posjetitelje, informativni punkt, biblioteku, muzejsku trgovinu, igraonicu i garderobu. Stanje zgrade negativno se odražava na stanje muzejskih predmeta u izložbenim prostorima i prostorima korištenim za čuvanje muzejskih predmeta koji su za ovu svrhu neprimjereni i neopremljeni. Nakon provedenih konzervatorskih istraživanja, uvidom u stanje zgrade, a temeljem zajedničkih dogovora između konzervatora savjetnika Želimira Laszla, tadašnjeg zaposlenika Muzejsko dokumentacijskog centra i konzervatora iz nadležnog Konzervatorskog odjela Ministarstva kulture RH u Dubrovniku te muzejskih djelatnika, 2003. godine preporučeno zatvaranje izložbenih prostorija prvog kata za posjetitelje, premještanje muzejskih predmeta i reorganizacija izloženih zbirki.

---

To je utjecalo na smanjenje broja stalno izloženih predmeta i zbirki. Slijedom navedenih činjenica, brodograđevna zbirka je preseljena u sjeverozapadnu izložbenu dvoranu drugog kata. Skućenosti prostora nije omogućila izlaganje cjeline zbirke. Arheološka zbirka prezentirana je u manjoj izložbenoj dvorani prizemlja i ostakljenoj vitrini na odmorštu prvog kata.

Građevno stanje palače iz godine u godinu otežava rad značajne kulturne institucije i ispunjavanje njenih funkcija u društvenom i prosvjetnom životu grada i regije. Posebice se to odražava u težnjama što aktivnijeg sudjelovanja u kulturnoj ponudi u turizmu, jer muzej je mjesto susreta s gospodarskom i kulturnom povijesti Korčule. Stoga je zajedničkim naporima djelatnika muzeja, Grada Korčule, Dubrovačko – neretvanske županije i Ministarstva kulture RH zgradu što prije potrebno građevinski obnoviti a muzejski postav osuvremeniti.

Svi muzejski prostori, koji prema novom muzeološkom programu budu sadržani u muzeju, opremiti će se u skladu sa suvremenim muzeološkim standardima. Ostvariti će se uvjeti koji će zadovoljiti kriterije sigurnosti rada osoblja, posjetitelja i zaštite muzejske građe i dokumentacije. Na taj način, muzeju će se omogućiti poslovanje primjereno značaju uloge ove institucije, u lokalnom i širem društvenom kontekstu.

Poglavarstvo Grada Korčule sklopilo je 2004. godine Ugovor za izradu Idejnog, Glavnog i Izvedbenog projekta rekonstrukcije i adaptacije palače Gabriellis s ovlaštenim arhitektom Draženom Colnagom po cijeni od **161.040,00** kuna.

Do 2010. podmireni su troškovi Idejnog rješenja u iznosu od **40.260,00** kuna a 2010. za izradu Glavnog projekta plaćeno je **101.895,24** kuna.

Na računu Grada Korčule nalaze se namjenska sredstva za dovršetak izrade tehničke projektne dokumentacije za palaču Gabriellis – Izvedbenog projekta građevne obnove u iznosu od **18.884.76** kuna. Na računu Gradskog muzeja sredstva su u iznosu od **9.608,00** kuna osigurana po Ugovoru između Ministarstva kulture i Gradskog muzeja 1998. godine.

Po dovršetku izrade Idejnog projekta, Upravni odjel za prostorno uređenje i gradnju i zaštitu okoliša Ministarstva za zaštitu okoliša, prostornog uređenja i graditeljstva, Ispostava Korčula, izdao je u 2009. godini **Lokacijsku dozvolu rekonstrukcije palače Gabriellis na Idejni projekt 012-IP-2005.**

Tijekom 2010.g.nadležni Konzervatorski odjel u Dubrovniku izdao je suglasnost na Glavni projekt kako bi se ishodila Potvrda na Glavni projekt. Upravni odjel za prostorno uređenje i gradnju i zaštitu okoliša Ministarstva za zaštitu okoliša, prostornog uređenja i graditeljstva nakon izvršenog očevida u objektu 2011. izdao je Potvrdu na Glavni projekt građevne obnove palače Gabriellis temeljem koje se mogu vršiti radovi.

U svrhu unapređenja pohrane i čuvanja neizloženih muzejskih predmeta u čuvaonici u potkrovlju tijekom 2012. pribavljena primjerena oprema u kojoj je veći dio predmeta pohranjen.

## **Promjene u 2014.**

Redovito su čišćeni radni i izložbeni prostori i čuvaonice muzeja, uz angažman volontera istručnih djelatnika muzeja.

U radnim i izložbenim prostorima uklonjene su površine prekrivene gljivicama.

Uklanjani su ulomci oštećenih crjepova iz krovnog kanala kako bi se omogućio protok vode koja je prodirala u zgradu i tako smanjio prodor vode u radne i izložbene prostore.

Dijelom su okrečene izložbene prostorije muzeja.

Izvršena je kontrola i izmjena dotrajalih rasvjetnih tijela.

Servisirani se protupožarni aparati.

Za obavljanje poslova zaštite na radu ugovorom je angažirana tvrtka ELKRON d.o.o. Troškovi Ugovora podmireni su vlastitim sredstvima.

Vlastitim sredstvima podmirena je **Polica za osiguranje imovine od požara i nekih drugih opasnosti te izljevava vode** u iznosu od **1.608,59** kuna.

U svrhu prijave programa financiranja građevne obnove i uređenja radnih i izložbenih prostora i muzejskog postava na Natječaj Ministarstva regionalnog razvoja i fondova Europske unije: "Shema dodjele bespovratnih sredstava za poslovnu infrastrukturu", "Kategorija D: Razvoj i unaprjeđenje turističke infrastrukture" tvrtka OIKOS Održivi razvoj d.o.o iz Rijeke izradila je Studiju izvodljivosti za palaču Gabriellis – Gradski muzej. Korčulanska razvojna agencija za lokalni razvoj i poslovne usluge KORA d.o.o u suradnji s Gradom Korčula i Gradskim muzejom organizirala je poslove izrade Studije izvodljivosti i prikupljanja dokumentacije potrebne za prijavu na natječaj. Grad Korčula podnositelj je prijave programa.

U svrhu privremenog preseljenja Gradskog muzeja tijekom obnove palače Gabrieliss određeni su dijelovi palače Arneri koji će se muzeju dati na privremeno korištenje za smještaj radnih i izložbenih prostora. Izrađen je troškovnik građevno – obrtničkih radova i preseljenja muzejskog fundusa, biblioteke i inventara.

Održan je niz radnih sastanaka i konzultacija kako bi se u skladu s financijskim mogućnostima definirali projektni zadaci i utvrdio obim izvedbe projektiranih građevnih radova na palači Gabrielis po prijavi početka građevnih radova i otvaranja gradilišta.

U organizaciji Korčulanske razvojne agencije za lokalni razvoj i poslovne usluge KORA d.o.o održan je radni sastanak na kojem su sudjelovali Ivana Fazinić, ravnateljica KORE, Viktor Šuto, poduzeće DIEDAR iz Splita i Marija Hajdić, ravnateljica muzeja. Uvidom u stanje zgrade utvrđeno je da obnova krova i krovne konstrukcije palače Gabriellis zadovoljava uvjete natječaja kojeg je raspisao Fond za zaštitu okoliša i energetske učinkovitost pa je program prijavljen, a zatražena sredstva nisu odobrena.

Od tvrtke Conservum d.o.o. pribavljen je aproksimativni troškovnik unutarnjeg uređenja prostorija Gradskog muzeja Korčula čija je namjena određena Idejnim projektom građevne obnove palače Gabriellis.

### **2.1.2. URED**

U palači Gabriellis, jedna je prostorija izvorno bila predviđena za uredski prostor. Nakon popunjavanja radnog mjesta kustosa, bivši južni izložbeni prostor prvog kata, dijelom se koristi za ured kustosa.

Uredske prostorije opremljene su skromnim, većinom poklonjenim, dotrajalim namještajem.

2014. sredstvima Ministarstva kulture kupljen je rabljeni ormar za čuvanje uredske i arhivske građe u uredu ravnatelja i stol.

Integrirani informacijski sustav M++ nadograđen je na verziju 2010. Nadogradnju je izvršila ovlaštena tvrtka Link 2 d.o.o.

U suradnji MDC-a i SRCA instalirao se sustav za kopiju lokalne baze podataka muzeja u M++ na središnji poslužitelj SRCA.

### **2.1.3. KNJIŽNICA**

U palači Gabriellis – prostoru Gradskog muzeja ne postoji izdvojeni prostor muzejske knjižnice. Knjige su pohranjene na rabljenim, darovanim te novijim metalnim i drvenim policama u uredima, kupljenim vlastitim sredstvima.

## **2.2.OPREMA**

### **2.2.1. OPREMA PROSTORA**

#### **Stanje do 2014. godine**

Izložbene prostorije opremljene su zastarjelim vitrinama, izložbenim stalcima, informativnim legendama, zastarjelim rasvjetnim tijelima. Za povremene izložbe koristi se 20 većih okvira i 10 manjih okvira, metalne šipke za vješanje slika i tri staklene vitrine.

Jedan podrumski skladišni prostor (konoba) opremljen je trošnim policama, a ostali skladišni prostori (čuvaonice) nemaju nikakvu opremu. Muzej posjeduje deset drvenih stalaka za skulpture. U svrhu unapređenja uvjeta organizacije kulturnih i edukativnih aktivnosti kao i poboljšavanja uvjeta boravka posjetitelja u muzeju, Gradski muzej posjeduje tri drvene klupe.

2013.g. unaprijeđen je izgled ulaznog prostora muzeja suvremenim dizajnerskim rješenjem prema koncepciji studija Ideodizajn d.o.o. Izrađen je novi info - pult i police te table sa novom prezentacijom muzejskih sadržaja na hrvatskom i engleskom jeziku. Informativni stup s

---



popisom muzejskih zbirki na hrvatskom i engleskom jeziku postavljen je ispred zgrade muzeja. Novim istaknutim natpisom naglašen je smještaj muzeja.

### **Promjene u 2014.**

Nabavljeno je pet rabljenih stolica u svrhu unapređenja uvjeta organizacije kulturnih i edukativnih aktivnosti kao i poboljšavanja uvjeta boravka posjetitelja u muzeju.

Od HTP Korčula nabavljene su rabljene stolice - ranija oprema hotela Liburna- izrađene prema dizajnerskom rješenju Bernarda Bernardia.

## 2.2.2. TEHNIČKA OPREMA

### **Stanje do 2014.**

- Uređaj Prosystem HS za isušivanje kapilarne vlage
- Računalo INTEL.cel.- multimedijalno računalo
- Računalo INTEL.cel. – multimedijalno računalo
- Računalo ATHLON –multimedijalno računalo
- RačunaloPcPro 101 E 8400/2GB /160GB Windows 7 PRO
- Monitor SAMSUNG LCD –SYNCMaster 710N
- Monitor ARTMEDIA
- Monitor 19 TFT - MON-R-FSC-B19-5 (rabljeni)
- Pisač: LASER HP 1020
- Pisač: HP DESKJET D2560
- Pisač: HP DESK JET
- Pisač: CANON PIXMA 420
- Uređaj za neprekidno napajanje UPS Everpower
- Uređaj za neprekidno napajanje UPS Everpower
- Skener: HP Scanjet 2300c
- Digitalni fotoaparati: MinoltaDimage 7i
- Fax Panasonic model br.KX-FT25
- 3 telefonska aparata
- Klimatizacijski uređaj - MITSHUBISI ELECTRONIC
- Klimatizacijski uređaj - CLASSE CL ACK 1
- Fotokopirni stroj: KONICA MINOLTA-Birhub 162
- Skener HP SKANJET G2710

Sve navedeno nabavljeno je vlastitim sredstvima do 2013. godine.

### **Promjene u 2014. godini**

Nabavljen je prijenosni digitalni snimač zvuka Zoom H2N

Postojeća tehnička oprema je održavana. Troškovi nabave i održavanja tehničke opreme podmireni su vlastitim sredstvima.

---

### **3. OSOBLJE**

#### **3.1. Zaposlenici na neodređeno vrijeme**

U Gradskom muzeju Korčula na neodređeno vrijeme zaposlena su tri djelatnika:

- ravnateljica –VSS, položen stručni ispit za kustosa,
- kustosica - VSS, položen stručni ispit za kustosa,
- muzejska tehničarka - SSS, položen stručni ispit za muzejskog tehničara.

Knjigovodstvene i računovodstvene poslove Gradskog muzeja vodi djelatnica Odjela za proračun i financije Grada Korčule u okviru svog radnog vremena, a sredstva za plaće osigurava joj Grad Korčula.

Čišćenje i održavanje muzejskih prostora i zgrade obavljaju djelatnici Grada, čistačica i kućni majstor, u okviru svog radnog vremena. Sredstva za plaće osigurava im Grad Korčula.

U održavanju muzejskih prostora i zgrade redovito sudjeluju volonteri, bez čijeg angažmana bi redovito poslovanje muzeja bilo otežano.

#### **3.2. Privremeno zaposleni i volonteri**

Za vrijeme ljetnih mjeseci muzej se koristi uslugama Studentskog servisa, kao pomoći u izvršavanju muzejskih poslova. Zapošljavanjem studenata na informativnom pultu omogućeno je da tijekom ljetnih mjeseci muzej za posjetitelje bude otvoren cjelodnevno. Troškovi usluga Student servisa podmireni su vlastitim prihodima.

Tijekom godine, u rad muzeja na različite su načine bili uključeni i volonteri. Naročito značajnu ulogu volonteri i dobrotvori su imali u realizaciji programa kulturnih aktivnosti Gradskog muzeja i omogućavanja redovitog poslovanja.

### **3.3. Stručno i znanstveno usavršavanje**

#### **3.3.1. Stručno usavršavanje**

Stručno usavršavanje, kojim se u stručnom i znanstvenom pogledu unapređuje muzejska djelatnost kao i stručni zaposlenici kao njeni nosioci osobno, stalna je obaveza zaposlenika svih javnih službi.

#### **3.3.2. Znanstveno usavršavanje i sudjelovanje na znanstvenim skupovima sa i bez izlaganja**

Sani Sardelić stručnim izlaganjem *Suradnja odgojnih i kulturnih ustanova –primjer iz Gradskog muzeja Korčula* sudjelovala je na stručnom usavršavanju županijskog stručnog vijeća učitelja razredne nastave Korčula-Orebić održanom u OŠ Ante Curać Pinjac u Žrnovu.

---

Sani Sardelić znanstvenim izlaganjem *Komparativno čitanje Djece božje Petra Šegedina i terensko istraživanje na području sela Žrnova* sudjelovala je na znanstvenom skupu **Usmena predaja, folkloristički aspekti i interdisciplinarna vizura** održanom na Institutu za etnologiju i folkloristiku u Zagrebu u organizaciji Instituta za etnologiju i folkloristiku.

Marija Hajdić i Sani Sardelić sudjelovale su na Znanstvenom skupu **Razmjena umjetničkih iskustava u jadranskome bazenu** održanom u okviru XVI Dana Cvita Fiskovića u Korčuli i Orebićima.

Sani Sardelić izlagala je na Međunarodnoj konferencije DECro01 – Korčula Cross Media LAB 2014 održanoj od 22.do 26.rujna na otoku Korčuli i poluotoku Pelješcu – radionice i predavanja na temu pripovjednog turizma u organizaciji „Moje čarobne misli“ d.o.o. u suradnji sa DECro01 – Korčula Cross Media.

Stručni djelatnici muzeja sudjelovali su izlaganjem na engleskom jeziku na međunarodnom stručnom skupu – 28. Symposium of the ICTM Study Group of Ethnochoreology - *Ples i naracija i Ples kao materijalna i nematerijalna baština* održanom u Korčuli od 7.- 17.srpnja 2014. u organizaciji Hrvatske nacionalne zaklade za znanost, Instituta za etnologiju i folkloristiku, TZ Grada Korčule, Hrvatskog povjerenstva za UNESCO i ICTM Study Group of the Ethnochoreology.

Marija Hajdić održala je izlaganje: *Zašto i kako muzejski predstaviti nematerijalnu baštinu moreške.*

Sani Sardelić održala je izlaganje: *Pjesma o kunpaniji koja se izvela u selu Žrnovu 1928.*

Marija Hajdić prisustvovala je međunarodnom znanstvenom skupu „Statut Grada i otoka Korčule iz 1214. i njegovo povijesno i pravno značenje“ održanom povodom svečanog obilježavanja 800 obljetnice Statuta Grada i Otoka Korčule

Marija Hajdić i Sani Sardelić sudjelovali su na radionicama za izradu Zelenog plana Lag-a 5 održanim u Korčuli. Na prijedlog Sani Sardelić u Zeleni plan uvršteno je istraživanje i zaštita samoniklog jestivog bilja na području obuhvaćenom planom.

Marija Hajdić sudjelovala je na stručnom seminaru „**Uloga kustosa i muzejski menadžment**“ održanom u Umjetničkoj galeriji u Dubrovniku.

Marija Hajdić sudjelovala je na predavljanju projekata organizacije Marco Polo System geie of Venice.

---

## **4. MUZEJSKA GRAĐA I DOKUMENTACIJA**

### **4.1. Muzejske zbirke**

	<b>NAZIV ZBIRKE</b>	<b>BROJ PREDMETA</b>
1.	<b>ARHEOLOŠKA ZBIRKA</b>	<b>209</b>
2.	<b>ZBIRKA KAMENIH NATPISA I GRBOVA</b>	<b>30</b>
3.	<b>KAMENOKLESARSKA ZBIRKA</b>	<b>64</b>
4.	<b>POVIJESNA ZBIRKA</b>	<b>52</b>
6.	<b>POMORSKA ZBIRKA</b>	<b>25</b>
7.	<b>BRODOGRADITELJSKA ZBIRKA</b>	<b>573</b>
8.	<b>ZBIRKA NOB</b>	<b>240</b>
9.	<b>ETNOLOŠKA ZBIRKA</b>	<b>105</b>
10.	<b>LIKOVNA ZBIRKA</b>	<b>164</b>
11.	<b>ZBIRKA UMJETNIČKOG OBRTA</b>	<b>226</b>
12.	<b>ZBIRKA UPOTREBNIH PREDMETA</b>	<b>126</b>
13.	<b>ZBIRKA NAMJEŠTAJA</b>	<b>43</b>
14.	<b>ZBIRKA TEKSTILA</b>	<b>44</b>
15.	<b>ZBIRKA IGRAČAKA</b>	<b>35</b>
16.	<b>MEMORIJALNA ZBIRKA PETRA ŠEGEDINA</b>	<b>86</b>
17.	<b>ZBIRKA STARIH KNJIGA</b>	<b>468</b>
18.	<b>ZBIRKA ZLATARSKOG OBRTA</b>	<b>470</b>
19.	<b>ZBIRKA MUZIKALIJA</b>	<b>920</b>
20.	<b>ZBIRKA FOTOGRAFIJA</b>	<b>199</b>
21.	<b>ZBIRKA RAZGLEDNICA</b>	<b>250</b>
22.	<b>ZBIRKA ŠKOLSTVA</b>	<b>44</b>
23.	<b>ZBIRKA MOREŠKE</b>	<b>8</b>

## **DOKUMENTACIJSKE ZBIRKE GRADSKOG MUZEJA:**

1. *FOTOTEKA*
2. *HEMEROTEKA*
3. *ZBIRKA PLAKATA*
4. *FOND DIGITALNIH, TONSKIH I VIZUALNIH ZAPISA*
5. *PLANOTEKA*
6. *EVIDENCIJA O STRUČNOM I ZNANSTVENOM RADU*
7. *EVIDENCIJA O IZDAVAČKOJ DJELATNOSTI*
8. *EVIDENCIJA POSEBNIH DOGAĐANJA*
9. *EVIDENCIJA O PEDAGOŠKOJ DJELATNOSTI MUZEJA*

Fundus dokumentacijskih zbirki Gradskog muzeja Korčula redovito se obogaćuje novom prikupljenom građom, a stara građa se evidentira i obrađuje.

Fotografiranjem događaja, kao i prikupljanjem fotografija nadopunjavala se muzejska dokumentacijska fototeka. Hemeroteka - zbirka tiskovina, nadopunjavala se starim i novim tiskovinama kao što su: pozivnice, programi javnih priredbi, novinski članci i zavičajne i opće kulturološke tematike. Terenskim radom, vizualno i tonski dokumentirali su se ljudi, događaji, ambijenti, predmeti kako bi se zabilježile činjenice prošlosti i sadašnjosti grada i otoka Korčule. Srodna građa prikupljala se i na druge načine, u skladu s uobičajenim postupcima prikupljanja muzejske građe i dokumentacije. Također, muzej vodi evidenciju o stručnim aktivnostima, posebnim događanjima i pedagoškoj djelatnosti muzeja i to prikupljanjem dokumentacije vezane uz navedene aktivnosti.

Rješenjima Uprave za zaštitu kulturne baštine Konzervatorskog odjela u Dubrovniku iz 2004. i 2007. godine fundus muzeja preventivno je zaštićen, do donošenja Rješenja o utvrđivanju statusa kulturnog dobra. Stručno povjerenstvo Ministarstva kulture za utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za muzejske i galerijske zbirke donijelo je Rješenje za utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za Arheološku zbirku, Umjetničku zbirku, Pomorsku zbirku, Zbirku igračaka, Zbirku namještaja. Isto tako podnijete su prijave za utvrđivanje svojstva kulturnog dobra Brodograđevnu zbirku, Zbirku zlatarskog obrta i Zbirku umjetničkog obrta.

## **4.2. Predmeti privremeno pohranjeni u muzeju**

### **Skulpture kipara Frana Kršinića**

U Gradskom muzeju Korčula pohranjeno je ukupno **16** brončanih odljeva skulptura znamenitog kipara **Frana Kršinića** i jedan portret Frana Kršinića, autora **Iva Lozica**. Namijenjeni su izlaganju u galerijskom prostoru koji će se urediti u palači Arneri, po okončanju građevne obnove objekta i opremanja izložbenih prostora.

### **Grčke posude iz Lumbarde**

U Gradskom muzeju Korčula privremeno je, do osnivanja Zavičajne zbirke u Lombardi, pohranjeno ukupno 8 grčkih posuda pronađenih na lokalitetu Sutivan 1979. godine.

### **Namještaj stare apoteke**

U muzeju su pohranjeni i manji dijelovi namještaja stare korčulanske apoteke iz 19.st., koji su popisani i defungicirani. Djelatnici muzeja redovito ih preventivo održavaju. Ormari, pult i police pohranjeni su u podrumskom prostoru obližnje zgrade u vlasništvu Grada Korčule. Drveni namještaj stare korčulanske apoteke, talijanskog porijekla iz 19.st. u vlasništvu je Grada Korčule. U srpnju 2001. godine, temeljem Ugovora sklopljenog s Gradom Korčula, muzej je na čuvanje preuzeo drveni, oštećeni namještaj apoteke.

### **Arheološki nalazi – lokalitet kuća Marka Pola i Kneževe kule**

U Gradskom muzeju Korčula pohranjeni su arheološki nalazi (većinom ulomci keramike od 15. do 19.st.), pronađeni tijekom konzervatorsko - arheoloških istraživanja lokaliteta 2007. - 2014.g. Tijekom 2014. godine nastavljena su istraživanja na lokalitetu kuća Marka Pola. Nalazi su namijenjeni su budućim muzejskim prostorima koji će biti smješteni u kući Marka Pola te u Kneževim kulama, nakon njihove građevne obnove i uređenja. Tijekom konzervatorsko – arheoloških istraživanja na lokalitetu Kuća Marka Pola 2007. otkriveno je ukupno 5150 ulomaka keramike, a u 2008. godini 952 ulomaka keramike dok je 2014. otkriveno 35 ulomaka keramike i jedan ulomak kamene plastike. U muzeju je pohranjena i prateća dokumentarna građa (izvještaji i popis nalaza). Na Kneževim kulama nađeno je 112 ulomaka keramike, a čuva se i izvještaj o njihovoj obradi.

### **Amfore**

Policijska postaja u Korčuli 8.7.2011. temeljem dogovora sa Konzervatorskim odjelom Ministarstva kulture u Dubrovniku Gradskom muzeju Korčula predala je na pohranu dvije amfore oduzete od privatnog vlasnika do donošenja pravomoćnog sudskog rješenja o pravu vlasništva nad amforama.

### **Skulptura Petra Šegedina, rad Radoslava Duhovića**

Radoslav Duhović 2013. izradio je skulpturu Petra Šegedina i darovao je Gradu Korčuli. Skulptura je bila izložena na izložbi: *Korčulanski umjetnici Petru Šegedinu u čast, Radoslav Duhović: Petar Šegedin* održanoj u okviru kulturno-znanstvene manifestacije V.Dani Petra Šegedina 2013. Privremeno je pohranjena u Gradskom muzeju.

### **4.3. Muzejske akvizicije u 2014. godini**

#### **DONACIJE**

Brodograditeljski alat, početak 20.st. dar nasljednika obitelji Drušković.

Reljef Anke Prizmić: Raspeće, dar Alene Fazinić.

Model broda kojeg su gradili korčulanski brodograditelji iz obitelji Sambrailo na brodogradilištu u Fremantelu u Australiji u razdoblju od 1960-1990. Dar obitelji Sambrailo.

Zemljopisna karta kartografa Vicenza Marie Coronellia tiskana 1690. u Veneciji: *Stato di Ragusa, Bocca di fiume Narenta, isola di Lessina e Curzola*, dar Anta Kapora.

Karta Korčule Vizenza Marie Coronellia, tiskana 1690. u Veneciji u izolaru Mari. Golfi, isole, Spiaggie, porti, citta...., dar Anta Kapora.

Drveni slikarski stalak, Pariz, konac 19. st., dar Anta Kapora

#### **OTKUPI:**

Časnička sablja, konac 19.st.

Petar Kanavelić: Ivanu Sobieskom, osloboditelju Beča, spjev tiskan u Dubrovniku 1850.

Tri sanduka –*kašete od kalafata* - za pohranu brodograditeljskog alata, početak 20.st.

Brodograditeljski alat, početak 20.st.

Stolice izrađene prema dizajnu Bernarda Bernardia

### **4.4. Publicirani muzejski predmeti:**

U katalogu izložbe 'Prašume - tiha ljepota biljnih okamina', Hrvatski prirodoslovni muzej, Zagreb, 2013. objavljene su okamine u vlasništvu muzeja.

#### **POSUDBE MUZEJSKIH PREDMETA**

Za potrebe izložbe 'Prašume - tiha ljepota biljnih okamina'... koja se održava u Hrvatskom prirodoslovnom muzeju u Zagrebu posuđene su dvije okamine iz fundusa Gradskog muzeja Korčula.

Za potrebe izrade projektne dokumentacije uređenja i obnove parka Hober tvrtci *Ekološke finalizacije d.o.o.* iz Zagreba omogućeno je korištenje skeniranih povijesnih fotografija i razglednica s motivima parka Hober i mape Korčule s katastarskim prikazom parka Hober iz 1838.

*GRAD KORČULA*  
*IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA U 2014. GODINU*

Za potrebe unapređenja postava stalne izložbe *Korčulanska moreška* u kuli Kopnenih vrata omogućeno je korištenje stručno obrađene digitalizirane građe iz fundusa muzeja. Izabrani predmeti iz fundusa Gradskog muzeja fotografijom su predstavljani su na izložbi „Povijesno – kulturna baština grada i otoka Korčule“ održanoj u Korčuli prigodom obilježavanja obljetnice 800 godina Statuta Grada i otoka Korčule i Europskom parlamentu u Bruxellesu.

Brodograđevna zbirka Gradskog muzeja predstavljena je u emisijama HRT More i Dobro jutro Hrvatska.

Zbirke Gradskog muzeja predstavljene su u radio- emisiji Sunčani sat na Hrvatskom radiju. U prilogu Nove TV predstavljena je replika Statuta Grada i otoka Korčule izložena u stalnom postavu muzeja a u muzejskim prostorima snimljen prilog o Statutu grada i otoka Korčule prigodom priređivanja svečane proslave 800 obljetnice Statuta Grada i otoka Korčule.



## **5.POSJETITELJI I KORISNICI USLUGA MUZEJA**

Gradski muzej Korčula redovito vodi statistiku posjetitelja stalnog postava koji plaćaju muzejsku ulaznicu i evidenciju posjetitelja koji muzej razgledaju bez novčane naknade. Redovito se evidentiraju posjetitelji kulturnih događanja u organizaciji i suorganizaciji muzeja.

### **5.1. POSJETITELJI S PLAĆENOM MUZEJSKOM ULAZNICOM**

Posjetitelji koji posjećuju muzej s plaćenom muzejskom ulaznicom dijele se na individualne posjetitelje i posjetitelje u grupama.

Ulaznica za individualne posjetitelje iznosila je 20,00 kuna.

Ulaznica za grupe od 10 i više posjetitelja iznosila je 12,00 kuna; za djecu u toj grupi 6,00 kuna.

Ulaznica za djecu do 14 godina u pratnji roditelja koji su kupili pojedinačnu ulaznicu bila je besplatna.

Za organizirani grupni posjeti djece do srednjoškolske dobi ulaznica iznosi 6,00 kuna.

U 2014 . godini Gradski muzej Korčula posjetilo je ukupno **2226** individualnih posjetitelja.

U 2014. godini Gradski muzej Korčula posjetilo je ukupno **8953** posjetitelja u organiziranim grupama.

U 2014. godini Gradski muzej Korčula je posjetilo ukupno **11179** posjetitelja s plaćenom ulaznicom.

Individualni posjetitelji prigodom posjete muzeju kupuju ulaznicu - razglednicu na kojoj je umjetnički motiv grada Korčule češkog slikara i muzikologa Kube Ludviga s početka 20.st. Razglednica, tiskana u to vrijeme, pohranjena je u fundusu muzeja. Ulaznica istovremeno posjetitelju koristi i kao razglednica. Tiskana je vlastitim sredstvima muzeja.

Kako bi se oplemenio individualan posjet muzeju, a posjetiocima olakšalo snalaženje, posjetitelji prema govornom području, bez naknade, dobivaju muzejski vodič. Muzejski vodiči tiskani su na hrvatskom, engleskom, talijanskom, njemačkom i francuskom jeziku vlastitim sredstvima muzeja.

Muzej vlastitim sredstvima tiska višejezične letke u svrhu popularizacije posjete muzeju.

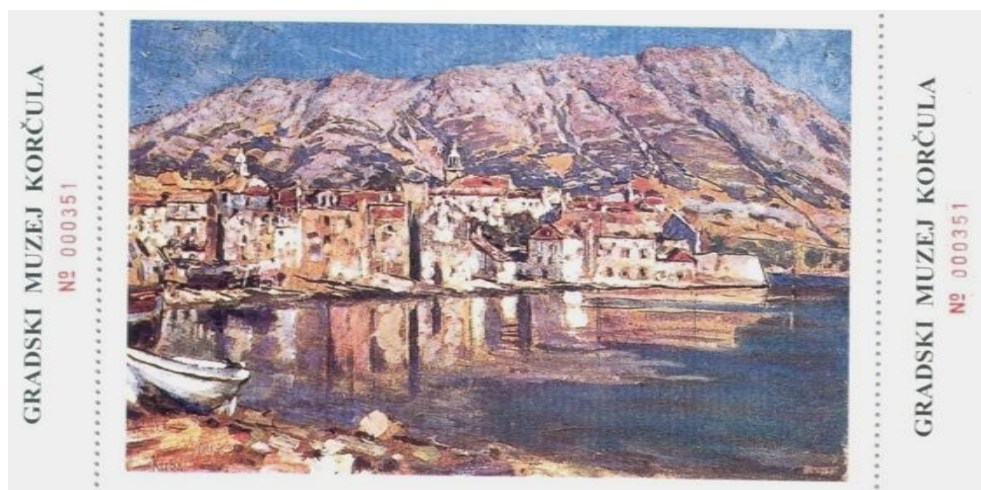
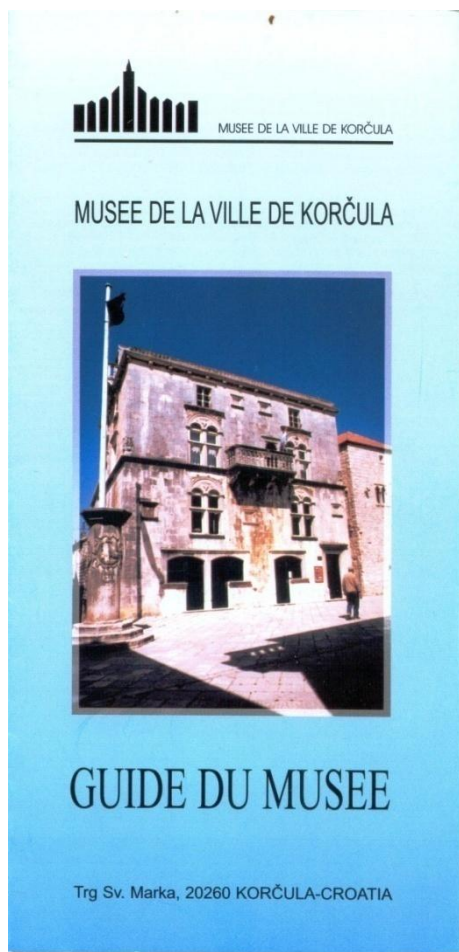
Ostali marketinški proizvodi muzeja su:- komplet od 15 razglednica s motivima muzejskih predmeta.

Poster s prikazima povijesnih karata i prikaza Korčule iz fundusa muzeja.

Reklamni poster s motivom brončanog kucala TizianaAspettia iz fundusa muzeja i podacima o muzeju tiskan je 2013. prema dizajnerskom idejnom rješenju studia Ideodizajn d.o.o. Izložen je na bitnim informativnim punktovima u gradu Korčuli.

---

GRAD KORČULA  
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA U 2014. GODINU



Kako bi se posjet muzeju oplemenio a posjetiteljima što više približili muzejski predmeti u suradnji s poduzećem Astarta d.o.o. i Gradom Korčula instaliran je *Sustav MOBILEGUIDE* (mobilni vodič) na hrvatskom i engleskom jeziku. Baziran je na dostupnosti preuzimanja audio i vizualnih sadržaja putem bežične računalne mreže (WiFi). Na taj način unaprijedila se muzejska ponuda.

Višejezični multimedijalni vodič po staroj gradskoj jezgri na platformi SmartGuide čiji je autor Marija Hajdić i Gradski muzej Korčula popularizirani su sudjelovanjem Gradskog muzeja u nagradnoj igri koju je u suradnji s Arheološkim muzejom u Zagrebu, Muzejom za umjetnost i obrt te Muzejom Mimara, prigodom izložbe 'Transparentna ljepota - staklo iz hrvatskih muzeja' organizirao direktor Astarte plus d.o.o. Nedeljko Tišler. Nagradu je uručio na prigodnoj svečanosti u muzeju Mimara gradonačelnik Vinko Kapelina.

## **5.2. POSJETITELJI KOJI MUZEJ POSJEĆUJU BEZ NAKNADE**

Posjetitelji koji muzej posjećuju bez naknade mogu se podijeliti u nekoliko kategorija:

- 5.2.1. polaznici dječjih vrtića, osnovnih i srednjih škola sa područja Grada i otoka Korčule u organiziranom posjetu, studenti
- 5.2.2. novinari i snimatelji
- 5.2.3. domaći i međunarodni uglednici i umjetnici
- 5.2.4. socijalno ugrožene kategorije stanovništva
- 5.2.5. osobe s invaliditetom
- 5.2.6. istraživači, znanstvenici
- 5.2.7. članovi domaćih i stranih strukovnih i umjetničkih udruga
- 5.2.8. osobe na služenju vojnog roka
- 5.2.9. ostale kategorije

Svim ovim kategorijama posjetitelja omogućena je pomoć stručnih djelatnika muzeja.

5.2.1. Posjetitelji koji muzej razgledaju bez naknade prvenstveno su polaznici dječjih vrtića, osnovnih i srednjih škola na području Grada i otoka Korčule. Muzej posjećuju organizirano, s nastavnicima i profesorima, pri čemu se uz stručno vodstvo, za učenike pripremaju i posebni ciljani programi.

Izložbu *Korčulanske maškare* otvorenu u sklopu programa sudjelovanja Gradskog muzeja u nacionalnoj kulturnoj manifestaciji Noć muzeja 2014. posjetilo je 200 učenika OŠ Petra Kanavelića, uz stručno vodstvo muzejskih djelatnika i 50 učenika Srednje škole Petra Šegedina.

Izložbu *Prešućeni rat- korčulanski kotar u Prvom svjetskom ratu* otvorenu prigodom obilježavanja Međunarodnog dana arhiva posjetilo je 200 učenika OŠ Petra Kanavelića, uz stručno vodstvo muzejskih djelatnika i 50 učenika Srednje škole Petra Šegedina.

GRAD KORČULA  
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA U 2014. GODINU

U povodu Međunarodnog dana muzeja otvorila se izložba *800 godina Statuta grada i otoka Korčule, Priča o Statutu i slovima* koju je posjetilo 200 učenika OŠ Petra Kanavelića, 30 učenika OŠ Ante Curać –Pinjac te učenici Srednje škole Petra Šegedina.

Izložbu *Kumpanija u Pupnatu na otoku Korčuli* posjetilo je 200 učenika OŠ Petra Kanavelića, 30 učenika OŠ Ante Curać –Pinjac te učenici Srednje škole Petra Šegedina.

S turističkim katalogom *Neodoljiva Hrvatska* izloženom u Gradskom muzeju Korčula stručni djelatnici muzeja upoznali su 200 učenika OŠ Petra Kanavelića, 30 učenika OŠ Ante Curać –Pinjac te učenike Srednje škole Petra Šegedina.

Polaznici OŠ Petra Kanavelića posjećivali su organizirano stalni muzejski postav, posebno u svrhu pripreme, provedbe i prezentacije nastavnih projekata OŠ Petra Kanavelića.

Učenici Srednje škole Petra Šegedina pod vodstvom prof. Željka Petkovića redovito su posjećivali Gradski muzej, gdje se održavala terenska nastava u okviru redovitog nastavnog programa Povijest umjetnosti i kulturno - povijesna baština i izborne nastave Kulturno – povijesna baština grada i otoka Korčule.

5.2.2. Posjet Gradskom muzeju Korčula, bez naknade, omogućen je novinarima i domaćim i inozemnim televizijskim kućama. Marketinškim aktivnostima popularizira se i medijski prezentira kulturna baština, a posebno ističe njeno značenje u kulturnoj ponudi grada i otoka Korčule te Dubrovačko – neretvanske županije u turizmu. Ovoj kategoriji muzejskih posjetitelja omogućena je stručna pomoć.

Tijekom 2014. posredstvom Turističke zajednice Grada Korčule muzej je posjetilo 20 međunarodnih studijskih grupa i novinara, te sačinilo novinske i televizijske priloge.

Za turistički vodič *Le guide du Routard*, izdanje 2014, aktualizirani su podaci o radnom vremenu muzeja.

5.2.3. Posebna kategorija muzejskih posjetitelja koji muzej posjećuju bez naknade, i uz stručno vodstvo, koje im stručni zaposlenici muzeja omogućuju na hrvatskom, i engleskom jeziku su domaći i međunarodni uglednici i umjetnici te sudionici uglednih znanstvenih i stručnih skupova.

Tijekom 2014. u Gradskom muzeju su boravili:

veleposlanica Narodne Republike Kine Deng Ying  
Igor Fisković, akademik  
Zvonko Maković, akademik, Predsjednik Društva povjesničara umjetnosti Hrvatske  
Josip Degl' Ivellio, skladatelj i dirigent  
Giovanna Degli Avancini, predsjednica Fonda Ambiente Italiano - Udruge za očuvanje kulturne i prirodne baštine  
Pavica Vilać, ravnateljica Dubrovačkih muzeja

---

Elsie Ivanich Dunin, sveučilišna profesorica i etnokoreologinja,  
Sunčana Matić, autorica najvećeg turističkog kataloga na svijetu *Neodoljiva Hrvatska*  
Jadranka Winterhalter, muzejska savjetnica  
sudionici Međunarodnog znanstvenog skupa „ Statut Grada i otoka Korčule iz 1214. i njegovo povijesno i pravno značenje“ održanog povodom obilježavanja 800 obljetnice Statuta Grada i Otoka Korčule  
sudionici 28. simpozija Međunarodnog vijeća za tradicijsku glazbu-ICTM, Studijska grupa za etnokoreologiju  
sudionici znanstvenog skupa XIV. **Dani Cvita Fiskovića**  
sudionici Međunarodnog susreta knjižničara **Library. I Love It**  
sudionici Međunarodne konferencije DECro01 – Korčula Cross Media LAB 2014  
Daniele Sferra, predstavnik organizacije Marco Polo System geie of Venice  
Voditelji radionice za izradu 'Zelenog plana'“ Lag-a 5

Umjetnici koji su tijekom 2014. godine posjetili muzej su:

Radoslav Duhović, Silvije Foretić, Darko Fritz, Aljoša Minakov, Srđan Duhović, Nikola Skokandić, Đurđa Merle, Ireneusz Jankowski, Tugomir Matić, Snježana Đelmić, Ekaterina Demkina, Mikhail Karnaev, Helena Bulaja.

5.2.4. Slobodan posjet muzeju omogućen je socijalno ugroženim slojevima stanovništva.

5.2.5. Muzej slobodno posjećuju sve kategorije osoba s invaliditetom.

5.2.6. Slobodan posjet muzeju omogućen je i studentima i znanstvenicima, u svrhu istraživanja muzejske građe i dokumentacije, a što se odobrava na zahtjev i uz odobrenje ravnatelja.

5.2.7. Slobodan posjet muzeju omogućen je članovima Hrvatskog muzejskog društva i drugih domaćih i međunarodnih strukovnih organizacija i umjetničkih udruga.

5.2.8. Slobodan posjet muzeju omogućen je i osobama koje služe vojni rok u Republici Hrvatskoj.

5.2.9. Prema dogovoru s ravnateljem, slobodan posjet muzeju može se omogućiti i drugim kategorijama posjetitelja.

Brojni su i posjetitelji kulturnih događanja u organizaciji muzeja. Korisnici usluga Gradskog muzeja su i svi posjetitelji događanja koja se priređuju u organizaciji ili suorganizaciji Gradskog muzeja poput *Noći muzeja* (80 posjetitelja), priredbe s u prigodi obilježavanja Međunarodnog dana muzeja i organizacije 19. Muzejsko edukativne akcije HMD - Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju *Bez(veze) -800 godina Statuta grada i otoka Korčule, Priča o Statutu i slovima* (50 posjetitelja), izložbe slika Željke Pulitike Fazinić: *Otočka priča* otvorene prigodom Međunarodnog dana muzeja (40 posjetitelja), izložbe *Prešućeni rat-korčulanski kotar u Prvom svjetskom ratu* (50 posjetitelja), izložbe *Kumpanija u Pupnatu na otoku Korčuli* (250 posjetitelja), skupne međunarodne izložbe skulptura, slika i fotografija: *Pariz-Bratislava-Bačinska jezera – Počitelj – Korčula* (30 posjetitelja), izložbe o korčulanskim maškarama prigodom proslave pola Nove godine (30 posjetitelja), predstavljanja knjige Tugomira Matića *Sarajevsko pivo i skandinavske noći* (20 posjetitelja), predstavljanja Zbornika radova V. znanstvenog skupa s međunarodnim sudjelovanjem Dani Petra Šegedina - *Metafizička obilježja Šegedinove održanog u Zagrebu* (30 posjetitelja), međunarodne umjetničke izložbe Ireneusza Jankowskog; *Krajolici* (50 posjetitelja), predstavljanja dvojezičnog kataloga *Neodoljiva Hrvatska* (50 posjetitelja).

*GRAD KORČULA*  
*IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA U 2014. GODINU*

Otvaranjima izložbi prisustvovali su brojni posjetitelji, a naknadnim posjetima priređenim izložbama broj posjetitelja je uvećan.

Unatoč trošnom građevnom stanju palače u kojoj je muzej smješten, muzejski postav privlačan je i zanimljiv muzejskim posjetiteljima. Iskazano je to njihovim dojmovima zabilježenim u *Knjigama utisaka Gradskoga muzeja Korčula*, kao i u posebnim *Knjigama utisaka* pojedinih događanja.

Sve to postiže se naporima muzejskih djelatnika da u skromnim uvjetima poslovanja izložene predmete na što bolji način predstave, komunicirajući vrijednosti materijalne i nematerijalne baštine Grada i otoka Korčule i s nadom da će obnovljeni muzejski postav omogućiti izlaganje predmeta i zbirki pohranjenih u čuvaonicama.

Posjetitelji Gradskog muzeja osigurani su Policom osiguranja sklopljenoj u osiguravajućoj kući Euroherc d.d., temeljem Općih pravila za osiguranje osoba od posljedica nesretnog slučaja i Dopunskih pravila za osiguranje posjetitelja kulturno- umjetničkih, sportskih i drugih priredbi od posljedica nesretnog slučaja i to:

- za slučaj smrti uslijed nezgode te za slučaj trajnog invaliditeta
- za slučaj troškova liječenja
- odgovornost za osobe
- odgovornost za stvari.

Troškovi Police osiguranja posjetitelja podmireni su vlastitim prihodom u iznosu od **2.500,00** kuna.



Posjet veleposlanice Narodne Republike Kine Deng Ying, ekonomskog savjetnika Gai Guoqianga i prve tajnice Qu Huibin Gradskom muzeju.

---

### 5.3. STATISTIČKI PODACI O POSJETITELJIMA GRADSKOG MUZEJA U 2014. (PLAĆENA ULAZNIKA)

UKUPNO POSJETITELJA	<b>2014</b>	<b>2013</b>
POJEDINAČNO	2226	2025
AGENCIJSKE GRUPE	8953	8154

	<b>11179</b>	<b>10179</b>
Agencija	Broj posjetitelja	Iznos
ATI	24	144,00
Dubrovnik travel	53	636,00
Polly ex	25	150,00
Blatotours	60	360,00
Inflatus	2	40,00
Korkyrainfo	124	1.488,00
Amathus	12	144,00
Trakostyantours	23	136,00
Žabac	38	228,00
Kreativ	28	336,00
Gallileo	40	240,00
Calvados	3	60,00
JM Perfecta	171	2.052,00
Van Gogh	18	216,00
Adriatic	1644	22.092,00
BSA	30	360,00
Globtour	67	804,00
GCC	2161	26.056,00
Maestral	27	324,00
Applicon	342	4.088,00
Events	155	930,00
HTP KORČULA	145	1.740,00
Obrt Barbara	273	3.276,00
Gullivertravel	1175	14.116,00
Putokazi	50	300,00
Atlas	2181	26.308,00
Elite	112	1.360,00

**PRIHOD 2013. GODINE**  
**POJEDINCI PRIHOD: 40.500,00**  
**AGENCIJE PRIHOD: 89.414,00**  
**UKUPNO: 129.914,00**

**PRIHOD 2014. GODINE**  
**POJEDINCI PRIHOD: 44.520,00**  
**AGENCIJE PRIHOD: 107.899,00**  
**UKUPNO: 152.419,00**

## **6. UPRAVNI POSLOVI MUZEJA**

Redovito su se obavljali tekući administrativni poslovi. Izrađen je Program rada muzeja za 2014., Financijski plan za 2014., Izvješće o radu muzeja i Financijsko izvješće za 2013. Izrađen je trogodišnji Plan rada i financijski plan muzeja kao korisnika jedinice lokalnog proračuna za razdoblje 2015.-2018. temeljem uputa Ministarstva financija. Redovito se vodila mjesečna statistika posjeta muzeju.

Podnosila su se statistička i ostala zatražena izvješća Dubrovačko – neretvanskoj županiji, Ministarstvu kulture RH i MDC-u i ostalim društvenim čimbenicima na zahtjev. Obavljeni su pismeni i usmeni dogovori s turističkim agencijama, Turističkom zajednicom Grada Korčule, školama i ostalim zainteresiranim strankama o cijenama ulaznica, specijalnim stručnim muzejskim vođenjima, radnom vremenu i organizaciji posjeta. Turističkim agencijama dostavljene su obavijesti o radnom vremenu muzeja i cijeni ulaznica u 2015.g. Redovito su ispostavljeni računi korisnicima usluga muzeja i vođena evidencija izlaznih računa i podmiranih uplata. Dostavljene su požurnice za podmirivanje nepodmiranih dugovanja.

Jednom godišnje MDC-u se dostavlja Izvješće o radu muzeja prema standardima MDC-a. Sve je objavljeno na internet portalu MDC-a, zajedno s Izvješćima ostalih hrvatskih muzeja i galerija, kao i podaci za Registar muzeja, galerija i zbirki objavljeni na domeni [www.mdc.hr](http://www.mdc.hr)

Prema članku 31. Zakona o muzejima, muzejska građa i muzejska dokumentacija u muzejima kojima su osnivači Republika Hrvatska, županije, Grad Zagreb, gradovi i općine, kao i prostori u kojima je ona smještena, osiguravaju se kod osiguravajućeg društva za one rizike i u opsegu u kojima su suglasni osnivači. Sredstva za osiguranje muzejske građe i muzejske dokumentacije, kao i prostore u kojima je ona smještena, osiguravaju osnivači muzeja. Osiguranje je izvršeno u Osiguravajućem društvu Euroherc d.d. a troškovi su podmireni vlastitim prihodima.

Organiziran je rad djelatnika muzeja (raspored posla, dogovori o stručnom radu, konzultacije). Organizacija rada u muzeju usklađivala se s potrebama terenskog rada, rada u arhivima, poslovima pripremanja izložbi, a posebno i sa zahtjevima posjetitelja.

S obzirom da je Gradskom muzeju Korčula Povijesni muzej u Zagrebu matični muzej prve razine, a Muzej Grada Splita matični muzej druge razine, stručni savjeti te savjeti u organizaciji poslovanja Gradskog muzeja Korčula traže se od navedenih muzeja. Promidžbene aktivnosti ostvarile su se putem web - stranica Gradskog muzeja i Grada Korčule, dnevnih i tjednih tiskovina, radijskih postaja, televizije i internet-portala, posebno stranica MDC-a i Ministarstva kulture RH, i to prigodno, povodom organiziranja izložbi, prezentacija knjiga, obilježavanja Međunarodnog dana muzeja i svih ostalih kulturnih i drugih akcija, događanja i manifestacija, prikupljanja muzejske građe, sudjelovanja Gradskog muzeja Korčula u izložbenim projektima domaćih i inozemnih muzeja i galerija. Sukladno obvezama kategorije stvaratelja arhivske građe koja je dodijeljena Gradskom muzeju dopunjen je Zbirni popis arhivskog i registraturnog gradiva Gradskog muzeja i dostavljen Državnom arhivu u Dubrovniku.

---



## **7. REDOVITE MUZEJSKE AKTIVNOSTI**

### **7.1. Muzejske zbirke, izlaganje muzejskog postava**

Tijekom 2014. godine nastavila se akvizicija muzejskih predmeta i to otkupom i donacijama građana. Evidentirala se nova i inventarizirala stara građa u Inventarnu knjigu Gradskog muzeja i računalni sustav M++. Ministarstvo kulture RH, temeljem Ugovora sa tvrtkom Link2 iz Zagreba, za Gradski muzej Korčula otkupilo je računalni sustav M++ 2006. godine. Održavanje računalnog sustava, koji se kontinuirano nadograđuje, podmiruje se vlastitim prihodima muzeja. Nastavljeno je provođenje programa Ministarstva kulture RH: „Utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za muzejske galerije i zbirke“.

Pribavljeni su troškovnici za restauraciju više muzejskih predmeta i namještaja stare apoteke. Program konzervatorsko- restauratorskih zahvata na muzejskim predmetima prijavljen je Pozive Ministarstva kulture RH i Dubrovačko – neretvanske županije za predlaganje javnih potreba u kulturi u 2015. Na natječaj Zaklade Adris za 2014. Gradski muzej Korčula prijavio je program konzervatorsko restauratorskih radova na drvenom namještaju korčulanske apoteke iz 19.st.

Izrađen je Program Gradskog muzeja Korčula za preventivnu zaštitu i restauraciju u 2015. godini. Preventivnu zaštitu, posebno čišćenje predmeta od prašine i zaštitu predmeta umatanjem u beskiselinski papir, kupljen vlastitim sredstvima, vršili su stručni djelatnici muzeja. U svrhu unapređenja pohrane muzejskih predmeta, građe i dokumentacije sredstvima Ministarstva kulture RH u iznosu od 10.000,00 kn. nabavljeni su metalni ormar s ladicama, drveni ormar te albumi od specijaliziranog materijala namijenjeni pohrani vrijednih fotografija i razglednica iz muzejskog fundusa.

Tijekom 2014. godine osuvremenjen je i unaprijeđen muzejski postav sukladno stanju i mogućnostima muzeja. Dijelom su izložene nove muzejske akvizicije koje su postojeći postav oplemenile.

Uz repliku odredbe Statuta Grada i otoka Korčule trajno izloženu u stalnom postavu muzeja novom muzejskom legendom s prigodnim tekstom na hrvatskom i engleskom jeziku predstavljene su najvažnije činjenice i stručna valorizacija Statuta Grada i otoka Korčule. Na taj način značaj Statut se približio muzejskim posjetiteljima a posebice i istakla ponosna osamstota obljetnica njegova nastanka.

Zbog nedostatka sredstava nije se uspjela osigurati čuvarska služba, što tijekom cijele poslovne godine predstavlja naročit problem, posebno zbog sigurnosti čuvanja muzejskih predmeta, zbirki i zgrade.

## 7.2. Stručni rad

Tijekom 2014. godine Gradski muzej nastavio je suradnju sa srodnim ustanovama na području Grada i otoka Korčule u ostvarivanju programa muzeja, zajedničkih projekata ili projekata čiji je nosilac Gradski muzej, a priređuju se u suradnji s drugim institucijama ili udrugama. Kontinuiranom suradnjom s muzejima, muzejskim zbirkama i galerijama u neposrednoj okolini, otoku, županiji i cijeloj državi održava se nivo stručnog redovitog rada i omogućava napredovanje.

Nastavljena je suradnja s Osnovnom školom Petra Kanavelića, Osnovnom školom Ante Curać-Pinjac, VU Kumpanija Pupnat, Srednjom školom Petra Šegedina, Udrugom Baščina iz Lumbarde, Centrom za kulturu Vela Luka, Galerijom moderne i suvremene umjetnosti Centra za kulturu Vela Luka, Prostorom suvremene i medijske umjetnosti **siva**) (**zona** iz Korčule, Gradskom knjižnicom *Ivan Vidali*, Centrom za kulturu Korčula, Udrugom Most, Turističkom zajednicom Grada Korčule, Arhivskim sabirnim centrom Korčula- Lastovo, Centrom civilnog društva Korčula.

Ostvareni su dogovoreni zajednički projekti te utvrđene nove zajedničke aktivnosti.

Ustanovama, pojedincima, novinarima, studentima, učenicima, omogućavala se stručna pomoć, kao i umjetnicima i udrugama.

Školama i školskim grupama bio je omogućen posjet muzeju, uz specijalizirano stručno vođenje. Dogovarala se suradnja u ostvarivanju programa posebne terenske nastave.

Sudjelovalo se u realizaciji i provedbi projekata OŠ Petra Kanavelića posebice u muzejsko-pedagoškim aktivnostima vezanim uz tumačenje značenja Statuta Grada i otoka Korčule prigodom obilježavanja 800 obljetnice Statuta Grada i otoka Korčule i projektima obilježavanja 100 obljetnice Prvog svjetskog rata.

Suradivalo se sa Srednjom školom Petra Šegedina u provedbi školskog nastavnog programa.

U OŠ Petra Kanavelića Sani Sardelić i Marija Hajdić održale su Uvodno predavanje o Statutu Grada i otoka Korčula.

Znanstvenicima i istraživačima, likovnim umjetnicima piscima i književnicima, pomagalo se u radu omogućavanjem uvida u literaturu u stručnoj knjižnici muzeja, terenskim prikupljanjem podataka i fotografija, organiziranjem terenskog istraživanja u svrhu unapređenja znanstveno – istraživačkog i umjetničkog rada.

Kustosica Sani Sardelić pružila je pomoć Ivanu Ramljaku u provedbi i organizaciji istraživačkog projekta o istraživanju kinematografije na otoku Korčuli.

Institutu za etnologiju i folkloristiku u Zagrebu dostavljena je dokumentacijska građa.

Arhivskom sabirnom centru Korčula-Lastovo pružena je pomoć u organizaciji izložbe povodom obilježavanja 100 – obljetnice Prvog svjetskog rata - *Prešućeni rat- Korčulanski kotar u prvom svjetskom ratu.*

Gradski muzej aktivno je sudjelovao u manifestaciji dočeka pola Nove godine u Korčuli.

U organizaciji Gradskog muzeja i KKK Bonkulovići priređena je dokumentarna izložba o korčulanskim maškarama u hotelu Korčula. Raspisan je natječaj za najbolju *fjabu* na temu korčulanskih maškara. Izložene su fotografije iz arhiva KKK „Bonkulovići“ a prema izboru Fani Matulović.

Sani Sardelić i Marija Hajdić sudjelovale su u programu pod nazivom „Zimska okupljanja u staroj Korčuli“ u organizaciji Centra civilnog društva u Korčuli.

Djelatnici muzeja aktivno su sudjelovali u pripremi 28. simpozija Međunarodnog vijeća za tradicijsku glazbu – Studijske skupine za etnokoreologiju zašto su i posebno pismeno pohvaljeni od ravnatelja Instituta za etnologiju i folkloristiku iz Zagreba dr.Tvrtka Zebeca.

Tijekom svibnja i lipnja 2014. izvršeno je terensko istraživanje sela Pupnat u svrhu postavljanja izložbe „Kumpanija iz Pupnata na otoku Korčuli“, koja je upriličena u povodu održavanja 28. simpozija Međunarodnog vijeća za tradicijsku glazbu – Studijske skupine za etnokoreologiju Međunarodnog festivala viteških igara. Sredstvima muzeja tiskan je prigodni katalog na hrvatskom i engleskom jeziku. Autori izložbe su Elsie Ivanich Dunin, Sani Sardelić i Marija Hajdić. Zbog velikog interesa javnosti predviđeno trajanje izložbe je produljeno.

Prigodom priređivanja 28. simpozija Međunarodnog vijeća za tradicijsku glazbu – Studijske skupine za etnokoreologiju sredstvima Grada Korčule unaprijeđen je postav stalne izložbe Korčulanska moreška u Kuli kopnenih vrata u dogovoru autora postava Duška Kalogjere i Marije Hajdić sa Elsie Ivanich Dunin, Gradom Korčula i Centrom za kulturu. Tom prigodom obnovljeni su i izloženi predmeti.

Upriličeno je vodstvu po gradu Korčuli za sudionike 28. simpozija Međunarodnog vijeća za tradicijsku glazbu – Studijske skupine za etnokoreologiju uz stručno upoznavanje postava stalne izložbe Korčulanska moreška pod vodstvom Marije Hajdić i postava izložbe „Kumpanija u Pupnatu na otoku Korčuli“ priređene u Gradskom muzeju pod vodstvom Sani Sardelić.

Stručni djelatnici muzeja sudjelovali su na radnim dogovorima u Gradu Korčuli i na lokalitetu Kuća Marka Pola na kojem se raspravljala njena buduća namjena i sadržaji. Sudjelovali su u prihvaćanju Idejnog rješenja uređenja Kuće Marka Pola.

Marija Hajdić član je Povjerenstva za upis grada Korčule u UNESCOVU Listu svjetske baštine osnovanog sa zadaćom poduzimanja radnji pomoći Ministarstvu kulture RH oko upisa Korčule u Listu svjetske baštine po transnacionalnom programu *Opere di difesaVeneziana tra ill XV del XVII secolo*.

Sudionici Međunarodnog stručnog skupa *Libray. I love it.* posjetili su Gradski muzej uz stručno vodstvo na engleskom jeziku.

---

Marija Hajdić sudionicima je održala je predavanje o korčulanskoj moreški uz stručno vodstvo i upoznavanje postava stalne izložbe Korčulanska moreška.

Sa sudionicima Međunarodnog stručnog skupa *Libry. I love it*. Marija Hajdić sudjelovala je u stručnom terenskom posjetu ateljeu Luja Lozice i terenskom obilasku otoka Vrnika.

Sani Sardelić nastavila je istraživanje prehrambenih navika stanovnika otoka Korčule.

Sani Sardelić nastavila je istraživanje narodnih vjerovanja na otoku Korčuli.

Sani Sardelić nastavila je istraživanje književnog opusa Petra Šegedina.

Sani Sardelić nastavila je promoviranje aktivnosti Memorijalne zbirke Petra Šegedina.

Marija Hajdić nastavila je istraživanje povijesti zaštite spomenika u gradu Korčuli.

Marija Hajdić nastavila je istraživanje zbirke starih razglednica.

U više navrata obavljani su razgovori sa nasljednicima obitelji Drušković iz Korčule o otkupu ponuđenog brodograditeljskog alata. Dio brodograditeljskog alata je otkupljen a dio su nasljednici obitelji darovali Gradskom muzeju.

Nastavljeni su razgovori s obitelji Šain o otkupu ponuđenog kamenog ormara iz 18.st. čiji su otkup preporučili akademik Igor Fisković i dr sc. Joško Belamarić.

Marija Hajdić sudjelovala je u radu Odbora za obilježavanje proslave 800 obljetnice Statuta grada i otoka Korčule.

Sani Sardelić stručnim savjetima sudjelovala je u izradi prihvaćenog master plana razvoja održivog i ruralnog turizma na otoku Korčuli *Ljudi koji vole ugostiti* koje je organizirao Grad Korčula u suradnji s partnerima iz Hrvatske i Italije.

Dogovorena je izrada novih web-stranica Gradskog muzeja, pripremljeni sadržaji a troškovi njene izrade podmireni vlastitim sredstvima.

Grad Korčula i Leksikografski zavod Miroslav Krleža suizdavači su Zbornika **V. Dani Petra Šegedina**. Kustosica Sani Sardelić pomoćnica je glavnog urednika akademika Dubravka Jelčića, pa su se dijelom urednički poslovi izvršili u Gradskom muzeju Korčula.. Zbornika radova znanstvenog skupa *V. Dani Petra Šegedina* pod nazivom *Metafizička obilježja Šegedinove proze* predstavljen je u Zagrebu u prostorijama Društvo hrvatskih književnika. U programu predstavljanja sudjelovali su Ivo Silić, zamjenik gradonačelnika Grada Korčule, akademik Dubravko Jelčić, urednik zbornika, dr. sc. Bruno Kragić, ravnatelj Leksikografskog zavoda Miroslav Krleža, Božidar Petrač, predsjednik Društva hrvatskih književnika, Sani Sardelić, kustosica Gradskog muzeja Korčula. Organizatori predstavljanja su bili Društvo hrvatskih književnika i Grad Korčula. Sani Sardelić govorila je o aktivnostima Memorijalne zbirke Petra Šegedina i manje poznatim momentima iz života Petra Šegedina.

Na zamolbu Konzervatorskog odjela Ministarstva kulture u Dubrovniku i Jurice Matijevića, profesora Odsjeka za konzervaciju-restauraciju, Umjetnička akademija u Splitu kustosu zbirke srednjovjekovne skulpture u **The British Museumu** u Londonu Lloyd de Beeru organiziran je stručan obilazak Opatske riznice u Korčuli i svetišta Gospe od Čarskog polja. Upoznao se sa alabastrenim reljefima engleskog porijekla u Opatskoj riznici i svetištu Gospe od Čarskog polja u pratnji ravnateljice Marije Hajdić.

Tijekom provedbe konzervatorskih arheoloških istraživanja na lokalitetu kuća Marka Pola omogućena je stručna pomoć i korištenje stručne literature.

Za potrebe izrade projektne dokumentacije uređenja i obnove parka Hober istražene su povijesne fotografije i razglednica s motivima parka Hober i mapa Korčule s katastarskim prikazom parka Hober iz 1838 .

Gradski muzej Korčula bio je parter u programima *Kornet (Korčula Network)* i umjetničko istraživanje *Samoniklo jestivo bilje na otoku Korčuli* čiji je nositelj Siva zona udruga / prostor suvremene i medijske umjetnosti a financijski ih je omogućila zaklada *Kultura nova*.

Djelatnici muzeja sudjelovali su na sastanku o kulturnoj politici otoka Korčule održanom u Gradskoj vijećnici u Korčuli kojeg je sazvala neformalna mreža institucija u kulturi otoka Korčule kor::net (Korčula Nework). Predstavljena je mreža kor::net i internet stranica koja sadrži i kalendar događanja na otoku Korčula .

Sani Sardelić sudjelovala je na sastanku o kulturnoj politici otoka Korčule održanom u Veloj Luci kojeg je sazvala neformalna mreža institucija u kulturi otoka Korčule kor::net (Korčula Nework). Održala je izlaganje o projektu predstavljanja zajedničkog izdavaštva otoka Korčule.

Sani Sardelić bila je voditeljica projekta *Samoniklo jestivo bilje na otoku Korčuli* - umjetničko istraživanje čiji su autori Darko Fritz i Sani Sardelić. Projekt se ostvario terenskim istraživanjem na otoku, uvidom u dostupnost samoniklog jestivog bilja na gradskim tržnicama, pregledavanjem i selektiranjem prikupljenog audio i video materijala. i razmatranjem mogućih umjetničkih intervencija. Dokumentarna građa prikupila se za Etnografsku zbirku Gradskog muzeja.

Sani Sardelić održala je radionicu o prikupljanju samoniklog jestivog bilja u Nacionalnom parku Mljet, na poziv galerije *Stara skula Goveđari* u svrhu promocije etnografske baštine te istraživanja njenog turističkog potencijala. Radionicu je medijski popratio Radio Dubrovnik i HRT- „Dobro jutro Hrvatska“.

Sani Sardelić sudjelovala je u pripremi za istraživanje lokaliteta Kočje, koje vodi dr. sc. Željko Španjol, Šumarski fakultet Zagreb i Javna ustanova za upravljanje na zaštićenim prirodnim vrijednostima Dubrovačko neretvanske županije.

Marija Hajdić sudjelovala je u predstavljanju sakralne baštine grada Korčule na poziv dr.sc. Hrvojke Mihanović Salopek, scenaristice i redateljice filma „ Stella maris južnih otoka“.

Prihvaćeni prilozi za Godišnjak Grada Korčule 14.-15. su priređeni za tisak. Održan je niz sastanaka Uredništva Godišnjaka koji zbog nedovoljnih materijalnih sredstava nije objavljen u 2014. godini.

Gradski muzej Korčula, kao izdavač knjige autora Nevena Fazinića: **KORČULANSKA BRODOGRADNJA U DRVU – ŠKVERI I MEŠTRI (ZAPISI, CRTICE, PRIČE)** nastavio je s akcijom prikupljanja sredstava za izdavanje knjige.

### **Terenski rad:**

Sani Sardelić nastavila je evidentiranje sačuvane usmene narodne predaje terenskim radom i bilježenjem tradicijskog načina života.

**OBILJEŽAVANJE MEĐUNARODNOG DANA MUZEJA -18.svibnja 2014.**

Prigodom obilježavanja Međunarodnog dana muzeja, Gradski muzej Korčula uključio se u 19. muzejsko – pedagošku akciju Bez (veze) – 800 godina statuta Grada i otoka Korčule –Priča o Statutu i slovima u organizaciji HMD-a, Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju. Priređene su brojne muzejsko - edukativne aktivnosti. Održane su radionice u trajanju od 18. 4. do 18. 5. na kojima su korisnici (đaci i građanstvo) proučavali odredbe Statuta uz vodstvo kustosa. Odabrane odredbe su se grafički oblikovale uz vodstvo akademskog grafičara Nikole Skokandića. U povodu Međunarodnog dana muzeja otvorila se izložba **800 godina Statuta grada i otoka Korčule, Priča o Statutu i slovima** kao rezultat spomenutih radionica. Tiskan je katalog na hrvatskom i engleskom jeziku.

Autorica programa akcije - *800 godina statuta Grada i otoka Korčule –Priča o Statutu i slovima* i teksta kataloga je Sani Sardelić.

U svečanom programu obilježavanja Međunarodnog dana muzeja, održanom na trgu sv. Marka sudjelovali polaznici OŠ Petra Kanavelića i nazočni građani čitanjem izabranih statutarnih odredbi. Priređena je prigodna nagrada igra.

Na Međunarodni dan muzeja, 18. svibnja, posjet muzeju bio je slobodan.

Muzejske publikacije mogle su se nabaviti po prigodnim cijenama. Program *akcije 800 godina Statuta Grada i otoka Korčule– Priča o Statutu i slovima* kojim se Gradski muzej Korčula uključio u 19. muzejsko-pedagošku akciju Bez (veze) u organizaciji HMD – Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju omogućilo je Ministarstvo kulture RH, Grad Korčula, Dubrovačko-neretvanska županija. Prigodni tekst o programu akcije objavljen je u prigodnom katalogu muzeja i institucija - sudionika akcije, s kuponima za slobodan ulaz u muzeje i sudjelovanje u nagradnoj igri.

Ovim programom muzej se uključio u program obilježavanja Međunarodnog dana muzeja za 2014. na temu *Muzejske zbirke povezuju* prema preporuci ICOMOS -a, a koju na državnom nivou koordinira MDC. Događaj je medijski popraćen na Radio Korčuli, Radio Dubrovniku, u novinskim člancima, web stranicama MDC-a, Grada Korčule, i drugim internetskim portalima. Prigodom Međunarodnog dana muzeja otvorena je izložba slika u crkvi Gospojinoj: *Otočka priča* autorice Željke Pulitike-Fazinić.

Tijekom godine priređene su umjetničke, tematske, povijesne i edukativne izložbe kao i druge aktivnosti u organizaciji ili suorganizaciji Gradskog muzeja.

Muzej se uključio prigodnim programom u kulturnu akciju Noć muzeja, koju na državnom nivou priređuje HMD. Uz slobodan ulaz u muzej upriličeno je stručno vodstvo i predstavljen stalni muzejski postav. Muzejske publikacije prodavale su se po prigodnim cijenama. U programu je sudjelovala ženska klapa“ *Tiramol*. Priređena je prigodna nagradna igra u povodu obilježavanja 800 obljetnice Statuta Grada i otoka Korčule. U suradnji s Korčulanskim krnovalskim klubom „Bonkulović“ priređena je izložba „Korčulanke krnovalade“. Cilj vrlo posjećene izložbe bila je promocija i istraživanje pokladnih običaja i tradicije maškaravanja. Sani Sardelić održala je predavanje *A što se jî na poklade?* uz prigodnu demonstraciju izrade žrnovskih makaruna.

Djelatnici muzeja stručnim pristupom predstavjenim sadržajima sudjelovali su u javnim priredbama, otvaranjima izložbi i predstavljanju knjiga, u organizaciji i suorganizaciji muzeja, drugih srodnih institucija i udruga.

### **PREDSTAVLJANJE KNJIGA I IZDAVAŠTVA:**

Sani Sardelić predstavila je knjigu Tugomira Matića: "Sarajevsko pivo i skandinavske noći" u predstavljanju knjige u organizaciji Gradskog muzeja Korčula.

Sani Sardelić predstavila je knjigu Tugomira Matića: "Sarajevsko pivo i skandinavske noći" u predstavljanju knjige u organizaciji Gradske knjižnice *Ivan Vidali*.

Sani Sardelić predstavila je knjigu Duške Salečić Tomašić *PUSTI ME P(R)OĆ*.

Sani Sardelić sudjelovala je u predstavljanju Zbornika radova znanstvenog skupa V. Dani Petra Šegedina pod nazivom *Metafizička obilježja Šegedinove proze*

### **AUTORSTVO IZLOŽBI:**

Sani Sardelić autorica je izložbe: *800 godina Statuta grada i otoka Korčule- Priča o statutu i slovima*.

Sani Sardelić i Marija Hajdić, uz Elsie Ivanich Dunin autorice su izložbe: *Kumpanija u Pupnatu na otoku Korčuli*.

Marija Hajdić uz Fani Matulović autorica je izložbe *Korčulanske krnovalade*.

### **OTVARANJA IZLOŽBI:**

Marija Hajdić sudjelovala je u programu otvaranja slijedećih izložbi:

izložba slika Ursule Margarete Skogludu održane u Centru za kulturu Korčula  
*Kumpanija u Pupnatu na otoku Korčuli*.

*Korčulanske krnovalade*

*Tradicija maškaravanja u Korčuli*

Sani Sardelić sudjelovala je u programu otvaranja slijedećih izložbi:

*800 godina Statuta grada i otoka Korčule – Priča o statutu i slovima*  
*Kumpanija u Pupnatu na otoku Korčuli*.

---

## **OBJAVLJENI STRUČNI, ZNANSTVENI I DRUGI RADOVI:**

Djelatnici muzeja nastavili su s publicističkim aktivnostima te su objavili slijedeće radove:

### **Sani Sardelić:**

Tekst prigodne publikacije *800 godina Statuta grada i otoka Korčule – Priča o statutu i slovima* izdanje prigodom 19. muzejsko- edukativne akcije Bez (veze).

Program sudjelovanja Gradskog muzeja Korčula u akciji Bez (veze) - katalog sudionika 19. muzejsko-edukativne akcije Muzejske pričalice, izdavač HMD, Zagreb, 2014.

Zbornik radova V. Dani Petra Šegedina: „Metafizičko vs.metaforičko...Nekoliko primjera iz *Djece božje*“

Marija Hajdić član je Hrvatskog muzejskog društva. Sani Sardelić sudjeluje u radu Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva.

Gradski muzej Korčula član je neformalne i nekomercijalne mreže umjetničkih institucija otoka Korčule **kor::net**.

## **7.3. PROGRAMI PRIJAVLJENI NA JAVNE NATJEČAJE**

Gradski muzej Korčula na pozive Ministarstva kulture RH, Dubrovačko – neretvanske županije i Grada Korčule za predlaganje javnih potreba u kulturi u 2015. godini i kao i na druge natječaje prijavio je sljedeće programe:

### **Ministarstvo kulture RH:**

Nastavak projekta *Utvrdivanje svojstva kulturnog dobra za muzejske i galerijske zbirke*

Restauracija muzejskih predmeta – komoda Boschi,kraj 17.st.

Izložba Kumpanija iz Čare na otoku Korčuli

Izložba *Korčulanski umjetnici Petru Šegedinu u čast* prigodom VI. Dana Petra Šegedina

Konzervatorsko-restauratorski radovi na namještaju korčulanske apoteke,19.st.

Sudjelovanje u 20. Muzejsko-edukativnoj akciji hrvatskog muzejskog društva sekcije za muzejsku pedagogiju – Izložba (ODRŽIVOST)... na otoku

Građevna obnova palače Gabriellis



**Dubrovačko- neretvanskoj županiji prijavljeni su programi:**

Građevna obnova palače Gabriellis

Tiskanje Godišnjaka grada Korčule

Sudjelovanje u 20. Muzejsko-edukativnoj akciji hrvatskog muzejskog društva sekcije za muzejsku pedagogiju – Izložba (ODRŽIVOST)... na otoku

Izložba *Korčulanski umjetnici Petru Šegedinu u čast* prigodom VI. Dana Petra Šegedina

Izložba *Kumpanija iz Čare na otoku Korčuli*

Konzervatorsko-restauratorski radovi na namještaju korčulanske apoteke

Otkup brodograditeljskog alata

Otkup kamenog zidnog ormara 17.st., obitelj Šain

**Gradu Korčuli prijavljeni su slijedeći programi:**

Investicijsko održavanje

Tisak Godišnjaka grada Korčule

Izložba *Korčulanski umjetnici Petru Šegedinu u čast* prigodom VI. Dana Petra Šegedina

Usluge promidžbe i informiranja - unapređenje postojeće internetske stranice gradskog muzeja

Projekt utvrđivanja svojstva kulturnog dobra za muzejske i galerijske zbirke

Otkup muzejskog predmeta - *grafika Korčule, 19. st. F. Biermanna i prikaz Korčule L.E.Petrovitsa, poč.20.st.*

Otkup muzejskog predmeta - *Prikaz otoka Korčule, drvorez, 1530.*

Sudjelovanje u 20. Muzejsko-edukativnoj akciji hrvatskog muzejskog društva sekcije za muzejsku pedagogiju – Izložba (ODRŽIVOST)... na otoku

Izložba *Kumpanija iz Čare na otoku Korčuli*

Na Natječaj Ministarstva regionalnog razvoja i fondova Europske unije: "Shema dodjele bespovratnih sredstava za poslovnu infrastrukturu", "Kategorija D: Razvoj i unaprjeđenje turističke infrastrukture" prijavljen je program financiranja građevne obnove i uređenja muzejskih prostora. Korčulanska razvojna agencija za lokalni razvoj i poslovne usluge KORA d.o.o u suradnji s Gradom Korčula i Gradskim muzejom organizirala je poslove prikupljanja dokumentacije i za prijavu na natječaj.

Na natječaj Fonda za zaštitu okoliša i energetske učinkovitost prijavljena je obnova krova palače Gabrielis.

#### 7.4. AKTIVNOSTI MUZEJSKE KNJIŽNICE

Gradski muzej Korčula u svom sastavu ima stručnu knjižnicu čiji se fundus iz godine u godinu povećava. Zbog organizacije prostora muzeja, stručna knjižnica Gradskog muzeja nije, i do rekonstrukcije muzeja neće moći biti otvorena javnosti, međutim građanstvu je korištenje knjiga ipak omogućeno na zahtjev i u kontroliranim uvjetima. U svrhu unaprjeđenja stručnog i znanstvenog rada djelatnika muzeja kao i omogućavanja pomoći zainteresiranim, dobavljala se stručna i znanstvena literatura, časopisi, zbornici i knjige. Akvizicije stručne muzejske knjižnice ostvaruju se kupovinom, i to redovito vlastitim sredstvima ili razmjenom za vlastita izdanja. Donatori stručne muzejske knjižnice većinom su Ministarstvo kulture RH koje programom otkupa knjiga za ustanove u kulturi podupire izdavaštvo, te građani, autori i nakladnici. U sastavu stručne muzejske knjižnice nalaze se i vlastita izdanja. Knjižnica Gradskog muzeja ukupno sadrži 5175 knjiga, časopisa – periodika i zbornika te kataloga. U 2014. godini fundus stručne muzejske knjižnice obogaćen je sa ukupno 62 stručne knjige, časopisa i kataloga izložbi, od čega 23 periodike, 17 knjiga i 22 kataloga. Vlastitim sredstvima kupljeno je 5 knjiga i 5 časopisa. Zahvaljujući programu otkupa knjiga Ministarstva kulture za knjižnice ustanova u kulturi, razmjenom ili donacijom nakladnika i autora publikacija dobiveno je 52 tiskovina. Najčešće razmjenjivana vlastita publikacija je **Godišnjak Grada Korčule**. U vlastitoj nakladi tiskane su 4 prigodne publikacije uz muzejske izložbe kojima je dodijeljen ISBN broj. U okviru djelatnosti stručne muzejske knjižnice prikuplja se recentna građa korčulanskih autora svih književnih žanrova, kako znanstvenih, znanstveno – popularnih tako i umjetničkih. Stručno se predstavljala na manifestaciji **Knjiga Mediterana** na poziv Književnog Kruga Split, pri čemu je Gradski muzej organizator i koordinator predavljanja izdavačkih aktivnosti svih otočkih općina.

Muzej je pretplaćen na dva časopisa:

- „**Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske**“, izdavač HMD, Zagreb
- „**Dubrovnik**“, časopis Matice hrvatske - Ogranak Dubrovnik

Na dar ili razmjenom dobiveni su časopisi, tiskani kroz 2013. i 2014. godinu:

---

- „Narodna umjetnost“, izdavač Hrvatski institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb
- „Anali Zavoda za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Dubrovniku“, izdavač Institut za povijesne znanosti HAZU, Dubrovnik
- „Informatica museologica“, izdavač MDC, Zagreb
- „Muzeologija“, izdavač MDC, Zagreb
- „Peristil“, izdavač Institut za povijest umjetnosti, Zagreb
- „Radovi instituta za povijest umjetnosti“, izdavač Institut za povijest umjetnosti, Zagreb
- „Vjesnik za arheologiju i povijest dalmatinsku“, izdavač Arheološki muzej Split
- „Vjesnik arheološkog muzeja“, izdavač Arheološki muzej Zagreb
- „Starohrvatska prosvjeta“, izdavač Muzej hrvatskih arheoloških spomenika u Splitu
- „Histrion archaeologica“, izdavač Arheološki muzej Istre, Pula
- „Zbornik Odsjeka za povijesne znanosti“, izdavač Zavod za povijesne i društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Zagreb
- „Povijesni prilozi“, izdavač Hrvatski institut za povijest, Zagreb
- „Časopis za suvremenu povijest“, izdavač Hrvatski institut za povijest, Zagreb

Muzejske akvizicije knjiga i časopisa u 2014. godini evidentirane su u Inventaru knjiga Gradskog muzeja Korčula.

### **PREDSTAVLJANJE IZDAVAČKE DJELATNOSTI MUZEJA NA 37. INTERLIBERU-ZAGREB 2014.**

Vlastitim i suizdavačkim izdanjima muzej je sudjelovao na 33. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija u organizaciji MDC u sklopu 37. Interlibera i to slijedećim tiskovinama:

1. Katalog samostalne izložbe slika Željke Pulitike Fazinić: OTOČKA PRIČA
2. Katalog izložbe: 800. Godina Statua Grada i otoka Korčule - PRIČA O STATUTU I SLOVIMA
3. Katalog samostalne izložbe IRENEUSZA JANKOVSKOG: KRAJOLICI
4. Katalog izložbe: KUMPANIJA U PUPNATU NA OTOKU KORČULI

Izdanja su predstavljena u *Katalogu 33. izložbe izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija* i *Bibliografiji prinova knjižnice MDC-a*.

---

## **8.KULTURNA DOGAĐANJA u 2014. godini**

Priredivanjem kulturnih događaja i muzejsko edukativnih akcija, u organizaciji muzeja ili partnerskom ulogom u skupno organiziranim projektima, naročito se istakla kulturno – animacijska aktivnost muzeja. Zajednički organizirani projekti potakli su međusobno udruživanje obrazovnih i kulturnih institucija, galerija i udruga, privatnih tvrtki, pa posebno ističemo suradnju s Turističkom zajednicom Grada Korčule, Maticom hrvatskom, ULUK-om, Centrom za kulturu Vela Luka, Prostorom moderne i suvremene umjetnosti siva) (zona, Društvom hrvatskih književnika, Župnim uredom sv.Marka, Arhivskim sabirnim centrom Korčula-Lastovo, Društvom turističkih vodiča i pratitelja Korčule, Centrom za kulturu, Gradskom knjižnicom „Ivan Vidali“, Korčulanskim krnovalskim klubom “Bonkulović“, Viteškom udrugom Kumpanija Pupnat, Lux produkcijom, DECro01 edukativnom platformom - Korčula Cross Media LAB 2014 kao i brojnim domaćim i inozemnim umjetnicima. Suradnjom s institucijama i udrugama, pojedincima, omogućeni su kvalitetni programi koji su medijskim predstavljanjem popularizirani i odlično prihvaćeni, a poticalo se i razvijanje partnerstva među institucijama i udrugama što je temelj suvremenih društvenih stremljenja.

Događanja su široj javnosti medijski najavljena, popraćena plakatima i pozivnicama. Za svaku izložbu priređen je i popratni katalog. Sve ove činjenice doprinijele su dosezanju visokih stručnih standarda muzejskih aktivnosti. Ostvarenjem programa koji su omogućeni sredstvima Ministarstva kulture RH, Dubrovačko-neretvanske županije, Grada Korčule, sponzorima i donatorima a naročito vlastitim sredstvima muzeja još jednom se potvrdila značajna društvena i kulturna uloga Gradskog muzeja Korčula u lokalnoj zajednici i u cjelokupnoj hrvatskoj kulturi. Na taj način, postižući istaknute rezultate, Gradski muzej Korčula doprinosi visokom pozicioniranju cjelokupnog kulturnog i društvenog trenutka Grada Korčule u nacionalnom kulturnom kontekstu.

## IZLOŽBENE AKTIVNOSTI:

### UMJETNIČKE IZLOŽBE

**23. svibnja**



Samostalna izložba slika Željke Pulitike: *Otočka priča*

Crkva Gospojina

Izložbu otvorila: Alena Fazinić.

Izložba priređena prigodom Međunarodnog dana muzeja.

Organizatori: Gradski muzej Korčula, Župni ured sv. Marka.



**8. kolovoza**

Skupna međunarodne izložbe skulptura, slika i fotografija: *Pariz- Bratislava-Bačinska jezera Počitelj – Korčula*.

Crkva Gospojina

Izložbu otvorio gradonačelnik Vinko Kapelina.

Izložba priređena povodom obilježavanja Međunarodnog dana autohtonih naroda svijeta

Organizatori: Kulturna udruga Čempres – Bačina – Ploče i Gradski muzej Korčula.



**14. kolovoza**

Samostalna izložba akademskog umjetnika Ireneusza Jankowskog; *Krajolici*

Izložbu otvorio Nikola Skokandić.

Gradski muzej Korčula

Organizator: Gradski muzej Korčula

## TEMATSKE, POVIJESNE I EDUKATIVNE IZLOŽBE



### 31. siječnja

#### *Korčulanske krnovalade*

Izložba otvorena u sklopu programa sudjelovanja Gradskog muzeja u manifestaciji *Noć muzeja*.

Organizatori: Gradski muzej Korčula, Korčulanski krnovalski klub *Bonkulovići*

Izložbu otvorili: Fani Matulović i Tonči Bazdarić



### 10. lipnja

#### *Izložba Prešućeni rat- Korčulanski kotar u Prvom svjetskom ratu*

Izložba otvorena prigodom obilježavanja stote obljetnice Prvog svjetskog rata i Međunarodnog dana arhiva.

Izložbu otvorio Frano Čizmić, ravnatelj DAD i Tonko Barčot, voditelj Arhivskog sabirnog centra Korčula-Lastovo.

organizatori: Državni arhiv Dubrovnik, Arhivski sabirni centar Korčula-Lastovo, Gradski muzej



### 24.svibnja

#### *Izložba 800 godina Statuta Grada i otoka Korčule- Priča o Statutu i slovima*

Gradski muzej

Izložba prigodom obilježavanja Međunarodnog dana muzeja i 19. muzejsko edukativne akcije HMD povodom Međunarodnog dana muzeja

organizator: Gradski muzej, izložbu otvorila Sani Sardelić



**30.06.**

Izložba fotografija *Tradicija maškara u gradu Korčuli*

Izložba priređena povodom dočeka pola Nove godine u Korčuli.

Hotel Korčula

Organizatori: Gradski muzej Korčula, KKK Bonkulovići

Izložbu, uz čitanje *fjaba* na temu maškaravanja u Korčuli otvorile su Fani Matulovi i Marija Hajdić.



**15. srpnja**

Izložba *Kumpanija u Pupnatu na otoku Korčuli*

Gradski muzej

Organizatori: VU Kumpanija Pupnat i Gradski muzej.

Izložbu otvorio gradonačelnik Vinko Kapelina, prof. emeritus Elsie Ivanich Dunin,, Tvrtko Zebec, ravnatelj Instituta za etnologiju i folkloristiku Zagreb i Petar Šain, kapitan VU Kumpanije Pupnat.

U svečanom programu otvaranja izložbe izvedbom mačevnog plesa Kumpanije sudjelovali su članovi VU Kumpanije Pupnat. Izložba priređena povodom 28. simpozija Međunarodnog vijeća za tradicijsku glazbu-ICTM, Studijska grupa za etnokoreologiju i Festivala viteških igara Korčula 2014.

## **PREDSTAVLJANJA KNJIGA**



### **11. kolovoza**

Predstavljanje knjige Tugomira Matića: "Sarajevsko pivo i skandinavske noći"

Trg sv. Marka

Organizator: Gradski muzej Korčula

Knjigu su predstavile Sani Sardelić i Snježana Bukal



24. studenog

predstavljanje Zbornika radova znanstvenog skupa V. Dani Petra Šegedina: *Metafizička obilježja Šegedinove proze*

prostorije Društva hrvatskih književnika, Zagreb

organizator: Grad Korčula, Društvo hrvatskih književnika. U programu predstavljanja sudjelovali su Ivo Silić, zamjenik gradonačelnika Grada Korčule, akademik Dubravko Jelčić, urednik zbornika i voditelj Dana Petra Šegedina, Sani Sardelić, kustosica Gradskog muzeja Korčula, Božidar Petrač, Predsjednik Društva hrvatskih književnika, Bruno Kragić, ravnatelj Leksikografskog zavoda Miroslav Krleža.



### **26. rujna**

Predstavljanje najvećeg turističkog kataloga na svijetu

*Neodoljiva Hrvatska*

Gradski muzej Korčula

Organizator: Grad Korčula, Gradski muzej Korčula, Lux promocija i DECro01 edukativna platforma - Korčula Cross Media LAB 2014.

Katalog je predstavio Vinko Kapelina, gradonačelnik Grada Korčule i Sunčana Matić, autorica projekta.



GRAD KORČULA  
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA U 2014. GODINU

Predstavljanje kataloga priređeno povodom obilježavanja 800 obljetnice Statuta Grada i otoka Korčule i Međunarodne konferencije DECro01 – Korčula Cross MediaLAB 2014.  
U programu su sudjelovali moreškanti HGD Sv.Cecilija iz Korčule

IZLOŽBE KNJIGA:



INTERLIBER- ZAGREB

33. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija u organizaciji MDC-a priređena u sklopu 37. međunarodnog sajma knjiga i učila pod visokim pokroviteljstvom Ministarstva kulture Republike Hrvatske, Interlibera od 11.-16.11., Zagreb

KULTURNE AKCIJE:



31. siječnja

**NOĆ MUZEJA 2014.**

Gradski muzej Korčula

Organizatori: HMD, Gradski muzej Korčula

U programu su sudjelovali: KKK Bonkulovići, Sani Sardelić, Ženska klapa *Tiramol*.

## MUZEJSKO – EDUKATIVNE AKCIJE



### 18. travnja - 18. svibnja

19. muzejsko- edukativna akcija povodom Međunarodnog dana muzeja *Bez (veze) prošlosti i sadašnjosti – obilježavanje 800 obljetnice Statuta Grada i otoka Korčule - Priča o Statutu i slovima.*

Na radionicama su učenici i građani proučavali odredbe Statuta uz vodstvo kustosa a odabrane odredbe su se grafički oblikovale uz vodstvo akademskog grafičara Nikole Skokandića. U povodu Međunarodnog dana muzeja otvorila se izložba **800 godina Statuta grada i otoka Korčule, Priča o Statutu i slovima.**

Organizator: Gradski muzej Korčula, HMD

Svečana priredba s održana je 24. svibnja na Trgu sv. Marka i u Gradskom muzeju Korčula.

U programu su sudjelovali učenici OŠ Petra Kanavelića i nazočna publika čitanjem odredaba Statuta Grada i otoka Korčule.

## PREDAVANJA



31. siječnja

Sani Sardelić: *A što se jî na poklade?*

Predavanje je bilo sastavni dio programa manifestacije Noć muzeja

organizator: HMD, Gradski muzej.

## PROJEKCIJA FILMOVA

Film *Ples od boja*, autor Aleksey Pavlovsky, godina snimanja 1999-2000.

Gradski muzej Korčula

Film za prikazivanje prigodom izložbe *Kumpanija u Pupnatu na otoku Korčuli* ustupljen ljubaznošću Hrvatske radiotelevizije.

## **9. FINANCIRANJE RADA MUZEJA**

Grad Korčula financirao je redovitu djelatnost Gradskog muzeja Korčula iznosom od **321,269.38** kuna. Iznos za plaće zaposlenika iznosi **270.600,95** kuna, za zdravstveno osiguranje **40.080,65** kuna, a doprinosi za zapošljavanje **4.587,40** kune. HZZO refundirao je iznos za bolovanje u iznosu od **1.726,32** kune a muzej je omogućio plaće zaposlenika iznosom od **183.25** kune.

Prigodne godišnje nagrade u visini od **7.500,00** kuna omogućio je Grad Korčula iznosom od **3.750,00** kuna a **3.750,00** kuna omogućeno je vlastitim sredstvima. Dar djeci u iznosu od **1.800,00** kuna omogućen je vlastitim sredstvima. Grad Korčula omogućio je jubilarnu nagradu u iznosu od **4.195.92** kune.

Od obavljanja osnovnih poslova vlastitih djelatnosti muzej je uprihodio **139.546,00** kuna. Iznos se odnosi na naplaćena dugovanja prema izlaznim računima u 2013. i prethodnim godinama te naplaćena dugovanja muzeju prema računima izdanim u 2014. godini. Vlastita sredstva muzeja prenesena iz prethodnih godina na dan 1.1.2014. iznosila su **27.689,95** kuna. Na dan 31.12. 2014. ukupan dug turističkih agencija za posjetitelje u grupama prema izdanim računima Gradskog muzeja iz 2014. i iz prethodnih godina iznosio je **50.653,00** kuna. Ostvarene kamate na depozite iznose **116,13** kuna.

Sredstvima Proračuna Grad Korčula u 2014. sufinancirao je sljedeće programe:

- iznosom od **700,00** kuna - *Godišnjak Grada Korčule*
- iznosom od **3.000,00** kuna- program sudjelovanja Gradskog muzeja u 19. muzejsko-edukativnoj akciji HMD Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Bez(veze) – 800 godina Statuta grada i otoka Korčule - *Priča o statutu i slovima.*

Ministarstvo kulture RH osiguralo je sredstva za sljedeće programe:

- **4.000,00** kuna za program sudjelovanja Gradskog muzeja u 19. muzejsko-edukativnoj akciji HMD Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Bez(veze) – 800 godina Statuta grada i otoka Korčule- *Priča o statutu i slovima.*
- **10.000,00** kuna za nabavu opreme za unapređenje pohrane muzejskih predmeta

Dubrovačko-neretvanska županija omogućila je sredstva u iznosu od **4.000,00** kuna za program sudjelovanja Gradskog muzeja u 19. muzejsko-edukativnoj akciji HMD Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Bez(veze) – 800 godina Statuta grada i otoka Korčule- *Priča o statutu i slovima.*

Programi muzeja:

- otkupi muzejskih predmeta
- sudjelovanje Gradskog muzeja u državnoj kulturnoj manifestaciji Noć muzeja u 2014.
- program sudjelovanja Gradskog muzeja u 19. muzejsko - edukativnoj akciji HMD - Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju: *Bez(veze)-800 godina Statuta Grada i otoka Korčule*

GRAD KORČULA  
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA U 2014. GODINU

- izložba slika Željke Pulitike Fazinić: *Otočka priča* otvorena prigodom Međunarodnog dana muzeja
- izložba *Kumpanija u Pupnatu na otoku Korčuli*
- skupna međunarodna izložba skulptura, slika i fotografija: *Pariz-Bratislava-Bačinska jezera – Počitelj – Korčula*
- izložba o korčulanskim maškarama prigodom proslave pola Nove godine
- predstavljanje knjige Tugomira Matića: *Sarajevsko pivo i skandinavske noći*
- međunarodna umjetnička izložba Ireneusza Jankowskog; *Krajolici*
- predstavljanja najvećeg dvojezičnog turističkog kataloga na svijetu *Neodoljiva Hrvatska*
- troškovi reprezentacije prigodom boravka u Korčuli uglednika i dobrotvora Muzeja
- sudjelovanje na stručno-znanstvenim skupovima
- unapređenje pohrane muzejskih predmeta

ostvarili su se namjenskim sredstvima osiguranim u Proračunima Grada Korčule, Dubrovačko – neretvanske županije, Ministarstva kulture RH, sredstvima sponzora i donatora te vlastitim sredstvima i uz pomoć volontera.

Na računu Gradskog muzeja na dan 31.12.2014. nalazila su se vlastita sredstva u iznosu od **9.608,00** kuna.

**Sredstva Ministarstva kulture RH:**

**8.000,00** kuna -za program *Godišnjak Grada Korčule*

**25.000,00** kuna – (prenesena sredstva),za restauraciju klavira Boschi (nedostatan iznos za kompletnu restauraciju),

**9.608,00** kuna za izradu projektne dokumentacije po Ugovoru iz 1998, (prenesena sredstva).

**8.600,00** kuna za izložbu fotografija *Korčulanski fotograf Peručić- Priča o gradu*

**Sredstva Dubrovačko –neretvanske županije:**

**6.000,00** kuna za umjetničku izložbu Richarda Zieglera (prenesena sredstva).

**3.000,00** kuna za izložbene programe Gradskog muzeja (prenesena sredstva)

**Donacija za obnovu muzeja:**

**2.460,00** kuna

**Korčula, 15. ožujka 2015.**

**ravnateljica: Marija Hajdić**

---

## 10.FINANCIJSKO IZVJEŠĆE GRADSKOG MUZEJA ZA 2014. GODINU

Račun iz računskog plana	OPIS	Financijski plana za 2014.god.	Ostvarenje financijskog plana za 2014.
	<b>PRIHODI POSLOVANJA</b>	<b>4 373. 018,95</b>	<b>572.989,46</b>
63311	Tek. pomoći drž. proračuna	51.600,00	30.600,00
63312	Tek. pom. iz žup.pror. iz preht.god. i 2013	23.000,00	13.000,00
63313	Tek pomoć iz pro. grada	25.000,00	3.700,00
64132	Kamate na depozite	300,00	116,13
66111	Prihodi od obavljanja vl.djelatnosti	110.000,00	139.546,00
66121	Prihodi od obavljanja ost.posl.vl.dj.	2.000,00	
66312	Tekuće donacije ostalih subjekata	502.460,00	2.460,00
66313	Tekuće donacije trg. druš.	17.000,00	
63323	Kapitalne pomoći iz pror.grada	117.500,00	
63321	Kapitalne pomoći iz pror. drž. iz pred.god. i 2014,	2 634 608,00	34.608,00
63321	Kapitalne pomoći iz pror. županije	500 000,00	
66411	Prihodi iz proračuna za fin.red.djelatnosti i nagrade	<b>318.600,00</b>	<b>321.269,38</b>
	Prenesena sredstva iz predh.god.	27.689,95	27.689,95
	Nenaplaćena potraživanja	<b>43.261,00</b>	
	<b>RASHODI POSLOVANJA</b>	<b>4 373.018,95</b>	<b>508 514,73</b>
31111	Plaće za redovan rad	270.000,00	270.600,95
31212	Nagrade	7.500,00	11.695,92
31213	Darovi	1.800,00	1.800,00
31321	Doprinosi za zdravstveno	33.800,00	40.080,65
31331	Doprinosi za zapošljavanje	7.300,00	4.587,40
32121	Naknade za prijevoz na posao	30.000,00	28.168,00
32311	Dnevnice	1.200,00	1.360,00
32113	Naknade za smještaj na sl.put.		
32115	Naknade za prijevoz na sl.put.	3.000,00	710,00
32132	Tečajevi, stručni ispiti	200,00	
32131	Seminari,savjetovanja	500,00	
32231	Električna energija	8.000,00	6.278,73
32311	Usluge telefona	15.000,00	16.280,76
32313	Poštarina	1.000,00	1.197,00
32341	Opskrba vodom	800,00	883,44
32341	Komunalne usluge		604,90
32922	Premija osiguranja imovine	1.608,59	1.608,59
32922	Premija osiguranja posjetitelja	2.500,00	
32931	Reprezentacija	4.000,00	3.946,22
32941	Tuzemne članarine	400,00	
32211	Uredski materijal i ostali.mat.ras.	5.000,00	6.858,50
32212	Stručna literatura	5.000,00	5.355,50
32392	Film i izrada fotografija	2.000,00	1.348,00
32214	Mat. i sredstava za čišćenje i održavanje	3.000,00	2.573,91
32216	Materijal za hig. Potrebe		
32319	Ostali materijal za potrebe red.poslovanja	100,00	
32241	Materijal i dijelovi za tek.održ. objekata		
32242	Materijal i dijelovi za tek.održ. postrojenja		

*GRAD KORČULA*  
*IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA U 2014. GODINU*

32251	Sitni inventar	7.000,00	4.517.92
32321	Usluge tek. i invest.održavanjagr.objekata	3 .693 575.24	1,350,00
32322	Usluge tek. i invest.održavanja postrojenja	1.500,00	1.406.91
32329	Teh. i inv.održa. - rest. istraž.	10.000,00	
32329	Tehn. I inv.održ. – rest. fund.	25.000,00	
32353	Razglas – najamnina	4.000,00	2.300,00
32339	Ostale usluge promidžbe i informiranja	2.500,00	3.964.10
32371	Autorski ugovori	7.600,00	2.741.66
32372	Ugovori o djelu		958.34
32377	Usluge agencija, student servisa	10.000,00	9.946.40
32379	Ostale intelektualne usluge		
32391	Grafičke i tiskarske usluge	72.000,00	42.716.53
34311	Bankarske usluge i pl.promet	2.500,00	2.524.51
38119	Tekuće donacije u novcu		
4221	Uredska oprema i namještaj	3.000,00	5.998.75
42431	Muzejski izlošci	80.000,00	12.210,00
42273	Oprema za izložbe		
42211	Računalna oprema	3.250,36	
32381	Usluge ažuriranja računalnih baza	2.000,00	
32389	Ostale računalne usluge	9.000,00	2.054.89
32399	Ostale nespomenute usluge		9.886.25
42124	Tehnička dokumentacija	36.384.76	

ravnateljica  
Marija Hajdić, prof.

## Obrazloženje Financijskog izvješća Gradskog muzeja za 2014. godinu

Grad Korčula financirao je redovitu djelatnost Gradskog muzeja Korčula iznosom od **321,269.38** kuna. Iznos za plaće zaposlenika iznosi **270.600,95** kuna, za zdravstveno osiguranje **40.080,65** kuna, a doprinosi za zapošljavanje **4.587,40** kuna. HZZO refundirao je iznos za bolovanje u iznosu od **1.726,32** kuna a muzej je omogućio plaće zaposlenika iznosom od **183.25** kuna.

Prigodne godišnje nagrade u visini od **7.500,00** kuna omogućio je Grad Korčula iznosom od **3.750,00** kuna a **3.750,00** kuna omogućeno je vlastitim sredstvima. Dar djeci u iznosu od **1.800,00** kuna omogućen je vlastitim sredstvima. Grad Korčula omogućio je jubilarnu nagradu djelatniku muzeja u iznosu od **4.195.92** kuna.

Od obavljanja osnovnih poslova vlastitih djelatnosti muzej je uprihodio **139.546,00** kuna.

Iznos se odnosi na naplaćena dugovanja prema izlaznim računima u 2013. i prethodnim godinama te naplaćena dugovanja muzeju prema računima izdanim u 2014. godini. Vlastita sredstva prenesena iz prethodnih godina iznosila su **27.689,95** kuna.

Na dan 31.12. 2014. ukupan dug turističkih agencija za posjetitelje u grupama prema izdanim računima Gradskog muzeja iz 2014. i iz prethodnih godina iznosio je **50.653,00** kuna.

Ostvarene kamate na depozite iznose **116,13** kuna.

Sredstvima Proračuna Grad Korčula u 2014. sufinancirao je sljedeće programe:

- iznosom od 700,00 kuna - *Godišnjak Grada Korčule*
- iznosom od 3.000,00 kuna - program sudjelovanja Gradskog muzeja u 19. muzejsko-edukativnoj akciji HMD Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju *Bez(veze) – 800 godina Statuta grada i otoka Korčule- Priča o statutu i slovima.*

Ministarstvo kulture RH osiguralo je sredstva za slijedeće programe:

- **4.000,00** kuna za program sudjelovanja u 19. muzejsko- edukativnoj akciji HMD Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju *Bez(veze) – 800 godina Statuta grada i otoka Korčule- Priča o statutu i slovima.*

- **10.000,00** kuna za nabavu opreme za unapređenje pohrane muzejskih predmeta

Dubrovačko-neretvanska županija omogućila je sredstva u iznosu od **4.000,00** kuna za program sudjelovanja Gradskog muzeja u 19. muzejsko- edukativnoj akciji HMD Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju *Bez(veze) – 800 godina Statuta grada i otoka Korčule- Priča o statutu i slovima.*

Programi muzeja:

- otkupi muzejskih predmeta
  - sudjelovanje Gradskog muzeja u državnoj kulturnoj manifestaciji Noć muzeja u 2014.
-

GRAD KORČULA  
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA U 2014. GODINU

- program sudjelovanja Gradskog muzeja u 19. muzejsko - edukativnoj akciji HMD - Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju: *Bez (veze)-800 godina Statuta Grada i otoka Korčule*
- izložba slika Željke Pulitike Fazinić: *Otočka priča* otvorene prigodom Međunarodnog dana muzeja
- izložba *Kumpanija u Pupnatu na otoku Korčuli*
- skupna međunarodna izložba skulptura, slika i fotografija: *Pariz-Bratislava-Bačinska jezera – Počitelj – Korčula*
- izložba o korčulanskim maškarama prigodom proslave pola Nove godine
- predstavljanje knjige Tugomira Matića: *Sarajevsko pivo i skandinavske noći*
- međunarodna umjetnička izložba Ireneusza Jankowskog; *Krajolici*
- predstavljanja najvećeg dvojezičnog turističkog kataloga na svijetu *Neodoljiva Hrvatska*
- troškovi reprezentacije prigodom boravka u Korčuli uglednika i dobrotvora Muzeja
- sudjelovanje na stručno-znanstvenim skupovima
- unapređenje pohrane muzejskih predmeta

ostvarili su se namjenskim sredstvima osiguranim u Proračunima Grada Korčule, Dubrovačko – neretvanske županije, Ministarstva kulture, sredstvima sponzora i donatora te vlastitim sredstvima i uz pomoć volontera.

Na računu Gradskog muzeja na dan 31.12.2014. nalazila su se vlastita sredstva u iznosu od **9.608,00** kuna.

**Sredstva Ministarstva kulture RH:**

**8.000,00** kuna -za program *Godišnjak Grada Korčule*

**25. 000,00** kuna – (prenesena sredstva) - restauracija klavira Boschi (nedostatan iznos za kompletnu restauraciju)

**9.608,00** kuna za izradu projektne dokumentacije po Ugovoru iz 1998. (prenesena sredstva)

**8.600,00** kuna za izložbu fotografija *Korčulanski fotograf Peručić- Priča o gradu*

**Sredstva Dubrovačko –neretvanske županije:**

**6.000,00** kuna za umjetničku izložbu Richarda Zieglera (prenesena sredstva).

**3.000,00** kuna za izložbene programe Gradskog muzeja (prenesena sredstva)

**Donacija za obnovu muzeja:**

**2.460,00** kuna



Redovito godišnje poslovanje ustanove omogućeno je vlastitim prihodima muzeja.

Vlastitim prihodima muzej je podmirivao troškove prijevoza na posao i s posla, troškove nabave uredskog materijala, poštarine, telefona, komunalnih usluga, električne energije i opskrbe vodom, investicijskog održavanja, izrade tiskovina u svrhu promidžbe i informiranja, reprezentacije prigodom priređivanja kulturnih akcija, dara djeci. Vlastitim sredstvima muzeja podmireni su troškovi polica osiguranja zgrade i posjetitelja, nabave opreme za zaštitu muzejskih predmeta i dokumentacije, nabave stručne literature, otkupa muzejske građe, nabave i održavanja računala i računalne opreme, nabave izložbene opreme, nabave polica za knjige, nabave uredske opreme, usluga Student servisa za rad na informativnom pultu i pomoći u obavljanju muzejskih poslova tijekom ljetnih mjeseci, ugovora za obavljanje poslova zaštite na radu sa tvrtkom Elkron d.o.o, izrade Ispitivanja sigurnosti električnih instalacija kao i sudjelovanje na seminarima, stručnim i znanstvenim savjetovanjima.

Vlastitim sredstvima muzej je sudjelovao u realizaciji svih muzejskih programa i kulturnih akcija.

**11. POPIS DUŽNIKA GRADSKOG MUZEJA IZ 2014. I PRETHODNIH GODINA NA  
DAN 31.12.2014.**

***FORTUNA***

57/2010-250,00

**Ukupno: 250,00**

***SPEKTAR***

16/2011 -500,00

**Ukupno: 500,00**

***MAGELLAN***

29/2011-220,00

58/2013- 372,00

**Ukupno: 592,00**

***GENERALTURIST***

735 - 14/2010

880 - 32/2010

460 - 42/2010

1.750 - 50/2010

350 - 70/2010

**4.175 kuna**

420 - 19/2011

120 - 28/2011

310 - 57/2011

700 - 75/2011

**1.550 kuna**

**Ukupno: 5.725,00**

***HOTELSKO TURISTIČKO PODUZEĆE KORČULA***

64/2014                      300,00

**Ukupno: 300,00**

***ELITE***

8/ 2014	480,00
35/2014	480,00
52/2014	360,00
80/2014	40,00

**Ukupno: 1.360,00**

***EVENT-S***

43 /2014	414,00
----------	--------

**Ukupno: 414,00**

***KORČULA TRAVEL***

5/2013 -	3552,00
37/2013 -	336,00
44/ 2013-	576,00

**Ukupno: 4.464,00**

***APPLICON***

55 /2014	836,00
----------	--------

**Ukupno: 836,00**

***TRAKOSTYAN***

4/2014	136,00
--------	--------

**Ukupno: 136,00**

***ATLAS***

38/2014	1.156,00
47/2014	4.712,00
58/2014	6.144,00
63/2014	1.156,00

**Ukupno: 13.168,00**

***ADRIATIC TRAVEL***

61/2014-	3.588,00
----------	----------

**Ukupno: 3.588,00**

**GULLIVER TRAVEL**

32/2014	5.724,00
37/2014	264,00
42/2014	4.468,00
56/2014	3.660,00

**Ukupno: 14.116,00**

**GALLIEO TRAVEL**

21/2014	240,00
---------	--------

**Ukupno: 240,00**

**ŽABAC**

17/2014	228,00
---------	--------

**Ukupno: 228,00**

**POLLY EX**

54 /2014	150,00
----------	--------

**Ukupno: 150,00**

**GRAND CIRCLE TRAVEL**

<b>60/2014</b>	<b>108,00</b>
<b>69/2014</b>	<b>1.662,00</b>
<b>70/2014</b>	<b>560,00</b>
<b>71/2014</b>	<b>2.256,00</b>

**Ukupno: 4.586,00**

<b>UKUPNO: 50.653,00</b>
--------------------------

